



CONCEPCIÓN QUE TIENEN LOS DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA SOBRE LA  
NORMA SOCIAL Y SU EFECTO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL  
GRADO JARDÍN DEL HOGAR INFANTIL HORMIGUITA VIAJERA DEL CARMEN DE  
VIBORAL.

Estudiantes:

Flor Alexandra Caicedo Medina ID: 399058

Juliana García Arcila ID: 399071

Yuliana Quintero Pérez ID: 401411

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNIMINUTO DE DIOS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

BELLO, ANTIOQUIA

2018

CONCEPCIÓN QUE TIENEN LOS DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA SOBRE LA  
NORMA SOCIAL Y SU EFECTO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL  
GRADO JARDÍN DEL HOGAR INFANTIL HORMIGUITA VIAJERA DEL CARMEN DE  
VIBORAL.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO OPCIÓN DE GRADO PARA  
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA INFANTIL.

MAESTRO ASESOR

LUZ AIDÉ FIGUEROA ZAPATA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNIMINUTO DE DIOS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

BELLO, ANTIOQUIA

2018

## DEDICATORIA

En primer lugar, queremos dar gracias Dios del cielo, porque gracias a él que todo ha sido posible, por darnos vida y salud para alcanzar nuestras metas y por poner personas maravillosas en nuestros caminos durante este tiempo. Ahora pasamos a agradecer a cada una de nuestras familias por su apoyo, acompañamiento y paciencia durante tantos años, porque han sido motivación para subir cada peldaño y por ser el soporte en cada momento, por eso queremos hacer de ustedes este gran logro que conjuntamente se construyó.

Queremos dar también nuestros sinceros agradecimientos a la profe Luz Aidé Figueroa, por su confianza, dedicación y entrega en todo momento que lo necesitamos, brindándonos seguridad y ánimo consiguió que hiciéramos de este proyecto una realidad.

## **AGRADECIMIENTOS**

Al Hogar Infantil Hormiguita Viajera, a padres usuarios y su equipo de trabajo, por apoyar el proyecto que se desarrolló, por confiar y adoptar nuevas propuestas en sus aulas, que contribuyeron a la formación social de los niños.

A todos los docentes que han transcurrido en nuestra carrera, que de una u otra forma han puesto su granito de arena en esta construcción.

Al ICBF, por promover la formación y capacitación docente y creer en una educación mejor a través de esta oportunidad.

## INTRODUCCION

La actual investigación tiene como propósito principal de estudio el análisis de las diferentes concepciones que tienen los docentes y padres de familia sobre la norma social y su efecto en el comportamiento de los niños del grado Jardín del Hogar Infantil Hormigueta Viajera. Concretamente durante la lectura se puede evidenciar el núcleo de la investigación y los planteamientos que se tuvieron en cuenta para el trabajo. Además, se fundamenta en propuestas y estudios similares que han elaborado diferentes autores.

Con la intención de dar respuesta a la pregunta problematizadora se aplicaron diferentes instrumentos de investigación que se evidencian en el cuerpo del trabajo. Por último, se estructura una propuesta que se considera pertinente para implementar en el Hogar Infantil, no solo con el grupo que fue objeto de estudio, si no con todos los demás grupos y los venideros.

## RESUMEN

La presente investigación pretende reconstruir concepciones que padres de familia y docentes tienen de las normas sociales con el propósito de ver la manera como tales concepciones inciden en el comportamiento de los niños en el Hogar Infantil La Hormiguita Viajera de El Carmen de Viboral. Observando cómo distintos grupos de niños evidenciaban diferentes apropiaciones de la norma social, lo que se traducía en conductas distintas en espacios comunes o frente a tareas propuestas.

Para ello se realizó una selección bibliográfica sobre el tema definiendo algunas teorías principales. Al respecto, Hiebsch y Claus, señalan que la formación de las relaciones sociales en el niño se da en los primeros años de vida y en el contexto familiar, y cambia con el inicio de la edad escolar, mostró la necesidad de indagar cómo en los contextos familiares, además del contexto escolar, se construye la norma social. Para ello, se aplicaron instrumentos de recolección de datos en investigación cualitativa como entrevistas, cuestionarios y fichas de observación, tras lo cual se encontraron las coincidencias y diferencias en los resultados.

Una de las cosas que permitió identificar la investigación es que, en términos de proporción, el número de familias que utilizan el diálogo como herramienta para solucionar conflictos es equivalente al número de familias que utilizan otras vías como la indiferencia o las discusiones familiares. Otra de las conclusiones a las que llega la investigación es la de ver cómo las normas en los hogares en la mayoría de los casos parten de las actividades cotidianas.

Como intervención se realizaron actividades con la participación de las familias a través del juego y la música, que culminaron en la elaboración de una “colcha de retazos”, como un

pacto de convivencia donde padres e institución se comprometen a trabajar conjuntamente consolidando normas sociales en los niños.

**Palabras claves:** norma social, relaciones sociales del niño, contexto familiar, contexto educativo, primera infancia

## ABSTRACT

The present investigation is done to reconstruct the conceptions of what both parents and teachers have about the social norms with the purpose to know how such conceptions affect the behavior of the children in the Children's Home La Hormigueta Viajera in El Carmen de Viboral town. It was observed how different groups of children showed different ways of appropriations for the social norm, which resulted in different behaviors while doing common tasks in shared spaces.

For this, a bibliographical selection was made on the subject and some of the main theories were defined. Concerning the topic, Hiebsch and Claus stated that the formation of social relationships in the child occurs in the early years of life and in the family context and it changes at the beginning school age, showing the necessity to investigate how in the family context as in the school context, the social norm is constructed. To go forward and reach the objective, data collection instruments were applied such as interviews, questionnaires and observation cards where coincidences and differences in the results were found.

One of the facts identified in the research is that, in terms of proportion, the number of families who use dialogue as a tool to solve conflicts is equivalent to the number of families who use other means such as indifference or disputes. Another observation obtained during the research is that rules in most cases start from everyday activities.

In the intervention work, different activities were carried out with the participation of families through games and music, which culminated in the elaboration of a "quilt of pieces" as a pact of coexistence in which both parents and the institution commit themselves to work together in the consolidation of social norms for the children.

**Keywords:** social norm, social relations of the child, family context, educational context, early childhood

## Tabla de contenido

DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTOS .....	IV
INTRODUCCION .....	V
RESUMEN.....	VI
ABSTRACT .....	VIII
Tabla de contenido .....	X
Índice de Tablas.....	XIII
Índice de Figuras .....	XIII
Índice de Gráficas.....	XIII
1    CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1    Descripción del problema .....	1
1.2    Formulación del Problema.....	3
1.3    Justificación .....	4
1.4    Objetivos .....	6
1.4.1    Objetivo General .....	6
1.4.2    Objetivos Específicos .....	6
2    CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO .....	6
2.1    Antecedentes .....	6
2.2    Marco Legal .....	10
2.3    Marco Referencial.....	11
2.3.1    La norma.....	12
2.3.2    Desarrollo moral en el niño.....	14
2.3.3    Formación integral.....	15

2.3.4	Educación en valores.....	16
2.3.5	Estrategias de aprendizaje .....	17
2.3.6	Relación de los niños con el maestro .....	19
3	CAPÍTULO 3 DISEÑO METODOLÓGICO .....	19
3.1	Tipo de estudio.....	19
3.2	Población.....	20
3.3	Muestra .....	22
3.4	Técnicas de recolección de información.....	23
3.5	Hallazgos.....	24
3.5.1	Cuestionario dirigido a padres de familia (ver anexo 1) .....	24
3.5.2	Entrevista dirigida a docentes (ver anexo 2) .....	25
3.5.3	Segundo cuestionario dirigido a padres de familia (ver anexo 3) .....	26
4	CAPÍTULO 4 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	28
4.1	Conclusiones .....	28
4.2	Recomendaciones.....	30
5	CAPÍTULO 5 PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....	31
5.1	Descripción de la Propuesta.....	31
5.2	Justificación .....	33
5.3	Objetivos .....	34
5.3.1	Objetivo general .....	34
5.3.2	Objetivos Específicos .....	34

5.4	Marco teórico.....	35
5.5	Metodología.....	37
5.6	Plan de acción.....	38
5.7	Cronograma.....	41
5.8	Informe de cada actividad.....	42
5.9	Conclusiones.....	55
	Referencias Bibliográficas.....	57
6	ANEXOS.....	62
6.1	Primera entrevista dirigida a padres de familia.....	62
6.2	Entrevista realizada a Docentes del Hogar Infantil.....	62
6.3	Segunda entrevista dirigida a Padres de Familia.....	62
6.4	Fichas de observación.....	63
	Ficha de observación #1.....	63
	Ficha de observación #2.....	64
	Ficha de observación #3.....	65

**Índice de Tablas**

Tabla 1 Plan de Acción .....	38
Tabla 2 Cronograma.....	41

**Índice de Figuras**

Figura 1 Estudiantes en ejecución de “Jugando al Mensajero” .....	44
Figura 2 Resultado de la actividad "Divertiencuentro" .....	45
Figura 3 Divertiencuentro con los padres de familia .....	46
Figura 4 Juego de roles .....	47
Figura 5 Jugando y bailando juntos .....	48
Figura 6 Música al aire libre .....	50
Figura 7 Jugando a la tele.....	51
Figura 8 Música al aire libre .....	52
Figura 9 Musicuentos.....	54
Figura 10 Costureros de la convivencia .....	55

**Índice de Gráficas**

Gráfica 1 Nivel Académico de los padres de familia.....	24
Gráfica 2 Normas que practican en la casa .....	24
Gráfica 3 Reglas importantes en el hogar .....	24
Gráfica 4 Manera frecuente de resolver problemas en el hogar.....	24
Gráfica 5 Consideran que los niños comprenden la norma.....	25
Gráfica 6 Manera como implementan la norma en el aula .....	25
Gráfica 7 ¿Qué concepto tienen de norma? .....	25
Gráfica 8 Personas con quienes vive el niño.....	26
Gráfica 9 Actividades en las que emplean el tiempo libre los niños .....	26
Gráfica 10 Persona que representa mayormente la autoridad para el niño .....	26
Gráfica 11 Lugares que frecuenta el niño con su familia.....	26
Gráfica 12 persona a la que niño sigue instrucciones normalmente .....	26

## 1 CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Descripción del problema

En el proceso de socialización como parte de la formación de cada persona es indispensable que durante la interacción se actúe acorde a las conductas propuestas en cada espacio y actividad realizada; este proceso se entiende como la asimilación de normas sociales. Es de resaltar que, dentro de una misma institución, en este caso el Hogar Infantil Hormiguita Viajera, pese a que se tiene el mismo método para la enseñanza y el aprendizaje, se evidencian grupos infantiles con la construcción de normas sociales totalmente diferentes, que se reflejan en el comportamiento de los niños en los distintos espacios. Las repercusiones de tales diferencias se reflejan en comportamientos inadecuados de los niños que deterioran el ambiente educativo y el trabajo de las docentes, por un lado, y que pueden generar problemas en las relaciones al interior de los hogares, por otro. Es por eso, que este trabajo pretende indagar las maneras como los docentes y padres de familia construyen normas sociales y su incidencia en los niños.

El Hogar Infantil La Hormiguita Viajera, ubicado en Barrio Berna del municipio de El Carmen de Víbora, cuenta con una infraestructura bastante idónea para la atención de 203 niños en los grados de pre jardín y jardín; así mismo con personal capacitado para la orientación de los procesos educativos.

En el paso por los diferentes espacios educativos del Hogar Infantil se ha observado que los 8 grupos que se atienden son orientados por 4 auxiliares pedagógicas, técnicas en atención integral a la primera infancia y 8 docentes, de las cuales 2 son licenciadas, 2 normalistas, 2 técnicas, 1 bachiller pedagógica y 1 bachiller académica, de las cuales 5 están próximas a obtener su título como Licenciadas en Pedagogía Infantil.

Aunque los 8 grupos conviven día a día en los mismos espacios educativos, bajo el mismo modelo pedagógico y con la implementación de actividades básicas Cotidianas establecidas, se evidencia que cada grupo tiene una apropiación de la norma diferente, observándose un tipo de desigualdad en la permanencia de cada espacio social y educativo, de manera tal que en los espacios como el comedor, los grupos reciben las orientaciones por parte de su docente de una forma efusiva o pasiva, de acuerdo a su concepción de la norma, tomando así diferentes actitudes de comportamiento para dicho espacio.

Lugares como las escaleras de acceso son utilizados de manera ordenada y/o desordenada acorde a las instrucciones de su agente educativa. Por su parte, durante el manejo de espacios pedagógicos y utilización de los materiales de juego, es evidente que las pautas recibidas por los niños desde su figura de autoridad, no son las mismas, pues posterior al trabajo pedagógico en dichos espacios y materiales, es posible evidenciar las diferencias en el manejo y cuidado que se le brinda a cada lugar y recurso que se utilizó. Para mencionar un ejemplo más, el uso que se le da al espacio de literatura varía de acuerdo al grupo de niños y docentes que pase por él... y de la misma forma en todos los espacios y momentos pedagógicos y sociales se puede apreciar claramente la discrepancia entre uno y otro concepto de norma, según los niños.

Así mismo, se evidencia niños y niñas con dificultades para seguir normas sociales, niños caprichosos, rebeldes, imponentes y desafiantes ante las figuras de autoridad, tanto docentes como padres de familia, queriendo imponer sus deseos, sentimientos y necesidades de maneras poco pertinentes e inadecuadas.

En las diversas actividades o acercamientos con los Padres de familia es evidente que los niños y niñas tienen comportamientos totalmente diferentes a los que demuestran dentro de la institución, tales como: pataletas para conseguir algo que desean, niños y niñas desafiantes,

egocéntricos, intolerantes y en ocasiones irrespetuosos con los pares. Además, los padres de familia frente a las acciones inadecuadas de los niños y niñas unos pocos se muestran con firmeza y otros hacen caso omiso a los comportamientos incorrectos de sus hijos, evidenciando padres permisivos y autoritarios.

## **1.2 Formulación del Problema**

Durante el proceso de formación de cada ser humano se desarrollan habilidades conductas y hábitos que dan cuenta de la adquisición propia de una amplia gama de valores que fortalecen la personalidad individual, permitiendo una identidad social que cataloga desde lo más simple hasta lo más complejo en ámbitos económicos, culturales, religiosos y políticos, incluso desde los primeros años de vida.

Los niños del Hogar Infantil Hormiguita Viajera, cuentan con grandes capacidades para el aprendizaje y son bastante receptivos, aun así, los comportamientos se ven marcados a partir de las docentes y padres de familia, evidenciando en cada grupo formas diferentes de socialización y conductas, llegando a concluir que, si en el HI se implementa el mismo modelo pedagógico e igual plan de trabajo, los procesos al llevarse en una misma dirección se obtendrían resultados similares.

Ahora se hace referencia a las formas de comportamiento relacionadas con las normas que se imparten como estrategias para llevarse a cabo los procesos pedagógicos. Al observar este fenómeno que ocurre, surgen diversas preguntas de investigación haciéndose el enfoque a los docentes y familias que están a cargo de acompañar la educación, esto conlleva hacer el análisis reflexivo sobre, ¿qué es lo que provoca los comportamientos inadecuados de los infantes en algunos espacios de interacción y socialización? ¿Por qué algunos grupos de niños logran

cumplir satisfactoriamente con las normas brindadas por las docentes y padres de familia? ¿Por qué los niños y niñas se comportan de diferente manera cuando están con los padres de familia y docentes? ¿cuál es la influencia de los padres permisivos y autoritarios en el comportamiento de los niños? ¿Cuál es la concepción que tienen los docentes y padres de familia sobre la norma social y su efecto en el comportamiento de los niños? ¿de qué manera los niños y niñas expresan en las interacciones cotidianas las normas en los que se están formando? ¿qué normas y valores promueven los padres de familia y docentes?

Dados los interrogantes anteriores que sitúan problemáticas importantes, el equipo investigador se plantea la siguiente pregunta: ¿Cuál es la concepción que tienen los docentes y padres de familia sobre la norma social y su efecto en el comportamiento de los niños del grado jardín del Hogar Infantil Hormiguita Viajera, del Municipio De El Carmen De Viboral?

### **1.3 Justificación**

El presente proyecto busca hacer un análisis de las concepciones que tienen los padres de familia y docentes acerca de la norma social y su efecto en el comportamiento de los niños y niñas del Hogar Infantil Hormiguita Viajera como parte fundamental en el proceso de formación.

Con este análisis se pretende, por un lado, construir un instrumento que caracterice las normas que los padres de familia y docentes fomentan a los niños y niñas y, por otro lado, formular estrategias que respondan a las necesidades manifiestas en el instrumento que consolidan concepciones diversas entre la familia y la escuela, en donde se dialogue sobre la importancia de inculcar en los primeros años de vida normas sociales de convivencia a los niños y niñas. Además, se busca que los padres de familia, docentes, niños y niñas del HI participen y disfruten de las actividades propuestas para la intervención, en las cuales se adquieran

aprendizajes significativos y se interiorice una mejor concepción de normas que conlleven a la construcción de una sociedad mejor.

Es desde esos primeros acercamientos de socialización entre el Hogar y la escuela donde los niños y las niñas definen y enriquecen su ser humano, es posible que se fortalezca el rumbo de las nuevas generaciones si se prolongan desde el hogar y los centros educativos espacios de interacción armónica basados en normas que se constituyen a partir del respeto, la tolerancia, la solidaridad y la inclusión.

Es importante ofrecerle a las Instituciones educativas el instrumento antes mencionado, porque ayudará a propiciar la formación de normas y valores guiados desde el hogar y la institución, para así ofrecerle a los niños y niñas una educación integral fundamentada en normas sociales que contribuyan a la construcción de un mundo más justo, equitativo, solidario e incluyente que posibilite una mejor relación con la sociedad.

Por lo tanto, la carencia de un análisis como el propuesto, impide un trabajo más colaborativo entre las instituciones educativas y las familias en la educación de los niños y niñas, a su vez, puede en ocasiones generar incluso choques entre las orientaciones que los padres de familia y las docentes brindan a la formación de los niños y niñas, experimentando así diversos conceptos de normas que impide construir procesos en la práctica de las mismas, lo cual puede provocar niños y niñas con más dificultades para adaptarse a contextos sociales que les exigen el seguimiento de normas las que conllevan a la resolución pacífica de conflictos, a la resiliencia en diversidad, a crear espacios de interacción armónica a partir del respeto, la tolerancia, la inclusión, entre otros.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar cuál es la concepción que tienen los docentes y padres de familia sobre la norma social y su efecto en el comportamiento de los niños del grado jardín del Hogar Infantil Hormiguita Viajera, del Municipio de El Carmen de Víbora.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

1. Observar el comportamiento de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad en los diferentes espacios sociales identificando la manera como asumen la norma.
2. Caracterizar las normas sociales que fomentan los padres de familia y las docentes a los niños y niñas del Hogar Infantil Hormiguita Viajera.
3. Identificar las posibles diferencias entre las normas y estrategias utilizadas por las docentes con las promovidas por los padres de familia.
4. Fortalecer el concepto de la Norma Social entre niños, padres de familia y Docentes, a través del juego y la música.

## **2 CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Antecedentes**

Para la realización del presente proyecto de investigación, fue necesario encontrar proyectos y trabajos de grado que puedan orientar y guiar el proceso investigativo, para tal fin, se realizó un rastreo bibliográfico bastante amplio, de los que se rescataron los escritos e investigaciones más relevantes y que se consideran apropiadas y oportunas para fundamentar el quehacer pedagógico, en pro del actual proyecto de investigación.

Uno de los proyectos encontrados y que se ha querido nombrar es el de Pachón (2014); el cual da a conocer cómo influye la autoridad de los padres en el comportamiento de los niños, con el propósito de analizar la influencia y distintos tipos de paternidad en el desarrollo cognitivo y socio-emocional en estos niños. Las fuentes consultadas pertenecen al área del desarrollo infantil, y varias teorías como la de Piaget el cual estudió a su propia familia y algunas familias cercanas, observando varios modos de relación social o modos ético-morales, mediados principalmente por la existencia o no de normas y por los mecanismos que hacen que los miembros de la familia las respeten. Un primer modo de relación se denomina anomia, la cual es propia de los niños más pequeños y consiste en la inexistencia o desconocimiento de reglas, que llevan a una persona a comportarse de manera ‘asocial’ (imagina a un pequeño de 14 meses de edad, caminando desnudo por la sala, justo en el momento en que recibes una visita). En este caso el niño actúa de esa manera, porque no tiene conciencia de que andar desnudo por ahí, es un comportamiento inadecuado, algo que también puede hacer una persona adulta en una situación donde desconozca las reglas. Si en una familia no se ponen normas, un miembro de la misma podría actuar socialmente en situaciones donde tenga contacto con otras familias que sí tienen normas claramente establecidas, sin importar si se trata de un niño o un adulto.

Finalmente es importante saber que los padres juegan un papel indispensable en el desempeño de sus hijos, los cuales aprenderán de ellos lo que es apropiado y esperado por la sociedad, a su vez cada padre actuará de manera diferente. Mestre, Tur, Samper, Nàcher, y Cortès, (2007) clasificaron las diferentes posturas que toman los padres a la hora de la crianza: padres autoritarios, permisivos y democráticos, ya que el ambiente familiar influye de manera decisiva en el desarrollo de la personalidad. La familia es el principal responsable de la crianza, cuidado y protección de los niños desde la infancia hasta la adolescencia, ya que este es el

proceso de educar y orientar a nuestros hijos en la aventura de la vida, como padres debemos tener ciertas pautas de crianza que son usos, costumbres, valores, actitudes, roles y hábitos que se transmiten de generación en generación para cuidar y educar. Como padres, lo que define nuestro estilo educativo es la forma que tenemos de ejercer la autoridad. La autoridad de los padres es una influencia positiva que sostiene y acrecienta la libertad en desarrollo de cada hijo, que no sólo incide en el crecimiento moral de los hijos, sino también en la unidad y en la autonomía de la propia familia. El estilo educativo que adoptamos está íntimamente relacionado con nuestra forma de resolver los conflictos o de tomar decisiones respecto a situaciones cotidianas. Existen 3 tipos de estilos educativos diferentes: autoritario, permisivo y democrático.

El autoritario se caracteriza por el excesivo control de los padres sobre los hijos, mientras que en el permisivo el control es insuficiente. Los padres con estilo democrático ejercen el control de una manera flexible. Estos estilos, unidos al temperamento de partida del niño, dan como resultado diferentes formas de comportamiento. Los estilos educativos condicionan la manera de ser de nuestros hijos y su forma de relacionarse con los demás. Los límites nos ayudan a incorporar conceptos, habilidades, estrategias y recursos útiles y saludables para la vida. Pero, sobre todo, los límites tienen vital importancia para la madurez emocional- social pues nos permiten adquirir las reglas de convivencia.

Por su parte Cadavid., Gómez., y Castañeda, (2014) hace referencia a los padres autoritarios, los cuales se caracterizan por el excesivo control sobre los hijos, mientras que en el permisivo el control es insuficiente. Los padres con estilo democrático ejercen el control de una manera flexible. Estos estilos, unidos al temperamento de partida del niño, dan como resultado diferentes formas de comportamiento. Los estilos educativos condicionan la manera de ser de los hijos y su forma de relacionarse con los demás. Los límites ayudan a incorporar conceptos,

habilidades, estrategias y recursos útiles y saludables para la vida. Pero, sobre todo, los límites tienen vital importancia para la madurez emocional- social pues permiten adquirir las reglas de convivencia.

Así mismo, el proyecto realizado y construido en la Sede Infantil Trece de Noviembre con niños y niñas entre los 4 y 5 años de edad en su gran mayoría de escasos recursos y familias descompuestas., fue ejecutada por, Castro, Betancur, y, Lora,(2016), estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en el año 2016 las cuales proponen en su proyecto de grado la como objetivo, identificar la importancia que posee el adulto significativo, llámese madre, padre, abuela, tíos en la instauración de normas y hábitos pertinentes en el proceso de formación de los niños y niñas, para llevar el trabajo se utilizó la investigación cualitativa, y como técnica de recolección de la información se utilizó el instrumento de entrevistas semiestructurada. Entre los hallazgos identificados se encontró que realmente es relevante el modelo que se le proporcione al infante, pues los niños y niñas son como pequeñas esponjas que absorben toda la información de su alrededor y por lo tanto aprenden del ejemplo del adulto significativo que lo acompaña en su proceso de crecimiento y desarrollo. En muchas de las intervenciones perciben que ellos son capaces de interiorizar la norma, pero para ello necesitan de un buen acompañamiento basado en una autoridad coherente, donde las personas con las cuales el niño o la niña se están formando, se apoyen y brinden un ejemplo que esté a fin con lo que se dice y se hace. Se analiza también el papel que representa el docente la formación de los niños y niñas, teniendo en cuenta que los tiempos han cambiado y que ahora se le otorga una responsabilidad más a la escuela y al docente, quienes deben ir más allá de una formación académica y comenzar a hacer parte de la formación en valores, hábitos y normas indispensables para interactuar en la sociedad.

## 2.2 Marco Legal

La educación en la primera infancia tiene prioridad para el Estado colombiano, teniendo en cuenta que los niños y niñas son el futuro para el país. Los documentos legales e como la Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación 115, la Ley de Inclusión 1688, la Ley de Convivencia 1620 y la Ley 1098 de Infancia y Adolescencia están establecidas con el fin de proteger y formar mejores ciudadanos. En primer lugar, el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia dice que la educación es un derecho, que le permite a la persona formarse en valores para hacer que el individuo sea mejor persona, en todos los aspectos y facetas de su vida; además el Estado y la familia son responsables de esta educación para los jóvenes y niños, los cuales deben cursar los grados de primaria y secundaria.

No obstante, los saberes, habilidades, valores, actitudes y comportamientos en el entorno social de los estudiantes generan situaciones creativas para la exploración, y el disfrute de los mismos, desarrollando expresiones, sentimientos, emociones, creando ambientes lúdicos de interacción y confianza, y a su vez haciendo partícipes a educadores, familia y comunidad en general, como está planteado en el art.13 Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997.

La Ley 115, Ley General de Educación en el art. 7 plantea que es la familia el núcleo fundamental de la sociedad y el primer responsable de la educación de los hijos, brindando en el hogar un ambiente adecuado para su desarrollo integral, en labor conjunta con la institución educativa encargada de la formación.

Por consiguiente, la educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño, en el plano biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativa (art 15 de la Ley General de Educación). Además, en el

art.16 se nombran los objetivos específicos de la educación para el desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, el desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad, convivencia, como también la participación en actividades lúdicas con otros niños, adultos, familia y comunidad para mejorar la calidad de vida de los niños y niñas en su medio.

Por otra parte, el art. 30 de la Ley 1098-2006 del Código de Infancia y Adolescencia, defiende el derecho a la recreación, la participación en la vida cultural y en las artes, en donde los niños, niñas y adolescentes tienen derecho al juego y al disfrute de actividades recreativas. En el art 31 se plantea que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar en las actividades que se realicen en las familias, las instituciones educativas y otros.

Para finalizar, se mencionan algunas dimensiones del desarrollo planteadas en la Ley General de Educación en el artículo 78, que hacen referencia al juego y la norma en la primera infancia, en donde el niño construye la interacción consigo mismo y con el otro permitiéndole descubrir el mundo y pensar en la posibilidad de ofrecer y recibir afecto, fortaleciendo los lazos de amistad, compañerismo y solidaridad. Así mismo se reconoce la dimensión socio-afectiva que estimula la emocionalidad en el niño y domina parte de sus acciones, teniendo en cuenta que es un proceso cambiante entre los sentimientos y emociones de todo lo que hace.

### **2.3 Marco Referencial**

El tema de la norma social, aparece como uno de los asuntos más importantes en lo que se respecta a la educación de primera infancia en general, así que se abarcan aspectos básicos del comportamiento en sociedad, en los que el niño aprende a relacionarse, a convivir, a crear lazos y sentimientos de respeto hacia la norma. Los primeros responsables de guiar el niño en este

proceso son los hogares, luego los docentes, quienes desde los primeros niveles orientan al infante. Por esta razón, es necesario tener en cuenta algunas variables y conceptos, que es preciso clarificar de tal manera que se pueda tener un acercamiento al objeto de estudio, con conceptos muy claros.

### **2.3.1 La norma**

La apropiación de la norma en los niños y niñas de 3 a 5 años es de considerar estratégicamente de gran importancia; al formar seres socialmente integrales, se hace necesario establecer una serie de normas claras y coherentes, que permitan orientar a los pequeños en conductas que se practican en las actividades de la vida cotidiana, favoreciendo ambientes armoniosos. Es de recordar, que desde la escuela tradicional se “imponía” la norma social, a partir de castigos físicos, psicológicos y demás experiencias que de alguna manera marcaron la vida de cada niño y niña que lo vivió; los mismos que en la actualidad presencian la práctica educativa bajo propuestas nuevas, que pretenden transformar ese concepto de norma con estrategias significativas con las que autónomamente el niño y la niña se apropien de comportamientos idóneos para su convivencia social. Así que, desde los aportes teóricos se han propuesto alternativas que orienten el proceso de enseñanza- aprendizaje en cuanto a las normas de convivencia social de los niños y las niñas como seres sociales, como lo plantea desde Escacena (2017).

El mismo autor establece que los límites se clasifican en tres, en primer lugar los límites físicos, el cual hace referencia al espacio inmobiliario y el orden que se tiene en este, el segundo son los límites sociales, los cuales permiten socializar y compartir con los demás de forma armónica, y el tercero son los límites frente al trabajo, el cual alude en cómo los niños deben

guardar en su lugar las cosas, respetar el espacio de quienes estén en su alrededor, fomentando así de normas de cortesía y la práctica de valores.

Lograr la incorporación de estos límites en los niños es un proceso constante en cada una de las actividades de la vida cotidiana, de forma coherente en lo que se dice y se hace, una de las estrategias planteadas es la crianza con amor en donde se refleje el respeto mutuo y se generen vínculos afectivos basados en la seguridad, es claro que se educa a partir de la cultura la época el contexto y otros factores, y por ende estos tipos de estrategias educativas pueden ir cambiando acorde a la generación y el contexto, al inicio se puede ver como se manejaba menos libertad, más prohibiciones y todo era en base a la autoridad, visto tanto en docentes como en padres de familia.

Por su parte, Escacena (2017), apoyada en Montessori orienta tres enfoques los cuales son:

Autoritarismo, es la figura de autoridad que determina lo que pasará y lo hace convirtiendo al niño en situación de sumisión frente a castigos, golpes y gritos, esto provocando distanciamiento entre padres e hijos, con carencia de afecto y es la afectividad, encargada de dar paso a las emociones y como dicen muchos “quien lo vive lo siente” se considera algo válido ya que se trata de ser, saber, hacer y compartir la vida en sociedad siendo los mejores seres humanos con identidad clara y firme construida desde las raíces, sin duda alguna, no se es capaz de mencionar todas las razones por lo que es importante la formación en autonomía liderazgo desde la formación segura de vínculos afectivos.

El maltrato más doloroso para un niño es la falta de afecto dice Boris Cyrulnik a lo que le agregó que en el adulto también sucede, el afecto es el estímulo sensorial en el ser humano y

va ligado a las emociones, son tan necesarias, que si no se estimula con afecto las células del lóbulo pre frontales se atrofian las células que allí habitan.

Otro de los enfoques es la permisividad con libertad incontrolada por parte de las figuras de autoridad, experiencias sin límites, carente de normas, un sin control de las acciones sin medir consecuencias; esto produce distanciamiento afectivo entre padres e hijos.

Por último, se menciona el enfoque sana autoridad en la que se reconoce que existe una figura de autoridad, que está sobre él en conocimientos, que puede ser una valiosa fuente de protección y muestra con cariño el camino correcto, le permitirá sentirse seguro de sí mismo tomar las propias decisiones, guiarse por normas para la sana convivencia y protegerse a sí mismo orientando su vida a un logro de objetivos y metas planteadas.

Y para finalizar, se menciona breve y oportunamente lo planteado por Bilbao (1996), cuando dice que todo el tiempo hay quejas de padres y maestros sobre el comportamiento de los niños, y que solo los buenos maestros se esfuerzan por hacer que los niños acepten y hagan suyas las normas.

### **2.3.2 Desarrollo moral en el niño.**

En este apartado se tiene el aporte de Piaget, citado por el MEN (2009), quien afirma que hay tres factores que influyen sobre el desarrollo de la moral en la primera infancia y son el desarrollo de la inteligencia, las relaciones que tiene el niño con los demás y las normas que los adultos plantean para el desarrollo de las diferentes actividades de la vida diaria; el desarrollo de su inteligencia es de gran importancia debido a que esta le permite relacionarse y la norma hace que lo haga de forma asertiva. Piaget explica el funcionamiento interno de las estructuras mentales a partir de la influencia del contexto, donde se evidencian según las relaciones y

vivencias sociales; asimismo describe la moral como un sistema de reglas, y hace una caracterización del niño como un ser que no tiene normas, no tiene criterios para discernir y hacer juicios morales.

### **2.3.3 Formación integral**

Por naturaleza somos seres sociales y es necesario cumplir con algunas normas de convivencia ya establecidas, para ser aceptados se elaboran con las experiencias de socialización y la formación en los hogares (J. Trilla, 2017). En Summerhill, cuando se incumplían las normas eran reunidos en un tribunal para determinar lo sucedido y proceder al castigo, la educación es en base a la libertad, en busca de crear seres tan libres que sean capaces de ser responsables de cada uno de sus actos, dando la posibilidad de ser y hacer lo que les produce la felicidad, uno de los principales planteamientos es que el juego genera fantasía, despierta la imaginación y dispone al niño o niña a realizar nuevas creaciones con gran disposición se hace necesario para realizar las demás actividades de la vida cotidiana.

Trayendo esto a la actualidad se puede decir que es de gran importancia formar seres felices capaces de discernir entre lo bueno y lo malo y tomar sus propias decisiones, de esta manera ser útiles a la sociedad y con unas conductas aceptables, este modelo que propone Neill (2017) establece que la principal meta de una escuela es proporcionar a los estudiantes la libertad, para que estos sean capaces de encontrar la felicidad propia y por eso propone un modelo muy diferente al de las escuelas tradicionales, que según él sólo consiguen promover una atmósfera de miedo. Para que una persona sea feliz necesita primero ser libre para escoger su propio camino. Por eso renuncia a cualquier tipo de autoridad moral o jerárquica. En Summerhill, ningún adulto

tiene más derechos que un niño, todos tienen los mismos derechos, todos deben ser libres, entendiendo esta como una construcción colectiva.

La libertad que se le otorga al niño o a la niña en esta escuela es beneficiosa para que descubra cosas por sí mismo y experimente con el entorno, sin embargo, este modo de vida no significa que el niño pueda faltarle el respeto al maestro o que se comporte de manera inadecuada. Cabe resaltar que esta propuesta es muy diferente a la pedagogía tradicional en la que se hace necesaria una interferencia autoritaria por parte de la familia y la escuela, para desarrollar sus habilidades y fortalecer sus normas que alimenta aquello que identifica como problema. Según Neill es solamente a través del miedo como se puede intentar forzar el interés de alguien.

#### **2.3.4 Educación en valores**

Respecto de la educación en valores Casals (1999) dice que durante la vida los valores acompañan al ser humano mientras se relaciona con sus pares en todas las actividades cotidianas y durante todas las etapas del desarrollo. Así transmitiendo valores a través de sentimientos, intereses, acciones, respuestas y valoraciones, aunque no siempre se hace a conciencia. Se plantea que es precisamente en la educación infantil donde se forman esas concepciones de valores y desde ahí se hace diferente o no, de acuerdo al ambiente y estímulos que se le ofrece a cada niño.

De la misma manera Mármol (1999) plantea que cuando se forma un ser humano se deben tener en cuenta todas las dimensiones y aspectos que los conforman y especialmente las de la parte integral. Indiscutiblemente los valores forman parte muy importante de la educación, por esta razón los educadores deben reflexionar su quehacer docente, y guiar los procesos de enseñanza- aprendizaje para formar seres íntegros de la mejor manera posible.

A su vez Hiebsch y Claus (1996) dicen que la formación de las relaciones sociales en los primeros años de vida depende principalmente del núcleo familiar al que se pertenece, porque es con estas personas que conviven cotidianamente, con quienes establece las primeras relaciones interpersonales, y que cambian con el inicio de las edades escolares donde el niño establece relaciones con personas desconocidas.

Por último, Shearin (2003), se refiere a los adultos como los guardianes del futuro, que, manifestado en una realidad actual, sería la manera en que los adultos reflejan de alguna manera la posibilidad de ser adultos en un futuro para los más pequeños, y que es desde esa posibilidad donde los niños visionan y se hacen una ideología de lo que es indicado o indebido para la vida de cada cual y para la sociedad. Es posible que como miran cada día los adultos y sus actuaciones traten de mejorarlas de alguna manera, sin embargo, siempre ha de arrastrar la mente y las acciones el ejemplo recibido.

### **2.3.5 Estrategias de aprendizaje**

En esta temática, La Cruz y Pérez (20014) piensan que la psicología cognitiva influye de una manera bastante significativa, en las tareas de la enseñanza y algunas estrategias que se acogen a ella son por ejemplo la lectura de imágenes, con las que se logra aclarar finalidades y entender la exigencia, describir aspectos importantes del mensaje, controlar las actividades de la lectura y entre otras aplicar una acción correctiva cuando se presenta algún error en la lectura.

Pero, de todos modos, los ritmos y procesos con los que aprenden los niños no son iguales, como lo demuestra Blanco, Revecó y Umayahara (2004), quienes, al interpretar que los chicos van avanzando progresivamente en su desarrollo de acuerdo a sus capacidades, indica que “en un periodo inicial se observan reacciones muy análogas, pero cuando llega el uso de la

palabra el niño se distancia rápidamente de sus compañeros”. Así, serían dos momentos cruciales en los que es fundamental implementar estrategias con las cuales se incorpore la norma social en cada espacio de interacción de los niños con sus pares, adultos cercanos y sociedad. De esta manera se podrían analizar aspectos para el momento de llevar a cabo las diferentes estrategias para el aprendizaje.

Flores (2007) asegura que, de acuerdo con una experiencia propia, la labor docente se ve en la obligación de hacer aflorar las capacidades y lo mejor de cada persona que pasa por el aula o por las experiencias educativas; para esto es bastante importante trabajar de la mano de la comunidad, de manera que el trabajo de ambos apuntes hacia una misma dirección, movida por el gusto por la educación para mejorar la calidad de vida de muchas personas. De manera, que como una estrategia de aprendizaje podría utilizarse la educación amorosa y en beneficio de la comunidad y del individuo, tal como es la intención del actual proyecto, que cuenta con la participación de la comunidad cercana, y en especial de las familias, en el proceso de socialización y desarrollo integral que se lleva a cabo en la institución educativa y que repercute en todos los espacios de interacción social.

Con argumentos parecidos, Bromerg (2002) manifiesta que la profesión docente asume la práctica de preparar al niño para incorporarlo en los saberes de la sociedad dentro de un contexto específico, para que resida, interactúe y para que sea sujeto a acciones directas por parte de los adultos.

Posada (2013) postula que durante el trabajo con un grupo de estudiantes se conforma una pequeña comunidad que funciona durante periodos de tiempo significativos; es muy importante que a partir de conocer los nombres y compartir lo más posible con ellos, se establezcan relaciones de respeto y mutuo reconocimiento, de modo que cada uno de los

implicados se sienta en condiciones de escuchar y comprender a los demás, para convivir y socializar.

### **2.3.6 Relación de los niños con el maestro**

Guevara (2010), por su parte, establece entre otras cosas, que la relación es diferente en cada caso, que depende de la personalidad del maestro, entre otros factores; sin embargo, se tiene la conciencia de que en los primeros años escolares la autoridad del maestro es bastante significativa, y que entre más cualidades de agrado para los niños él demuestre, mayor será el afecto que se hace coger entre sus estudiantes.

Los aportes planteados por estos autores son de gran importancia, pues se refieren a la práctica diaria en la implementación de la norma y son teorías basadas en experiencias reales que se impartieron en sus centros de atención. Es de considerar válida la aplicación de la norma bajo una disciplina que favorezca el desarrollo pleno de cada ser, con ello se busca la realización personal y social con el único fin de crear seres capaces de vivir en comunidad y servir a la misma, de una forma pacífica y productiva, más aun tomando como referente la importancia que tiene para una sociedad la formación de personas útiles, con el desarrollo de sus competencias ciudadanas cimentadas en valores.

## **3 CAPÍTULO 3 DISEÑO METODOLÓGICO**

### **3.1 Tipo de estudio**

La actual investigación desarrollada con los niños del Hogar Infantil Hormiguita Viajera, entre los 3 y los 5 años de edad, se planteó desde la línea cualitativa, la misma que reproduce una descripción principalmente en forma verbal, narrativa y detallada, analiza e

interpreta la problemática, con el fin de generar hallazgos (Hernández, Fernández y Baptista, 2006). hace parte de la observación en el campo de estudio, y la información toma muchísimas formas como notas de campo, documentos, notas de entrevistas, grabaciones, entre otras.

Es propicio mencionar, que el método cualitativo empleado para esta investigación es el Etnográfico, que se trata de la introducción en grupos sociales para observar participativamente y finalizar con la descripción de la naturaleza de una problemática (Schumacher, 2005). Podría decirse a manera de conclusión que la metodología cualitativa se caracteriza por ir de lo particular a lo general en su proceso de investigación. (Schumacher, 2005).

### **3.2 Población**

La población seleccionada para el proceso investigativo actual, la conforman padres de Familia, docentes y niños, del Hogar Infantil Hormiguita Viajera, el cual se encuentra ubicado en el Municipio de El Carmen de Viboral, más exactamente en el barrio Berna, cuyo estrato económico corresponde al 1, 2 y 3. En sus alrededores se encuentran varios lugares dedicados a la venta de comestibles y artículos de primera necesidad, más conocidos como tiendas de barrio, entre los lugares de trascendencia más cercanos se encuentran:

**El parque educativo:** Agua-Barro y Biodiversidad, en el cual se brinda diferentes alternativas para el uso adecuado del tiempo libre, este cuenta con espacios dedicados a la educación y, también cuenta con un gimnasio al aire libre.

**Capilla San José:** este es un lugar de peregrinación constante de feligreses dado que fue estipulado como lugar de reposo de una réplica del señor de los milagros.

**Hospital San Juan de Dios:** en este son atendidos en su gran mayoría los habitantes del municipio.

También se encuentra una cancha al aire libre en donde los habitantes del barrio realizan actividades deportivas frecuentemente.

En general este sector es un sector muy transitado, sus habitantes son personas tranquilas, respetuosas y educadas, prevalece el civismo, la cultura del respeto, la tolerancia y la solidaridad, además se aprecia un barrio limpio, organizado en donde su gente es amable y siempre dispuesta a ayudar.

El Hogar Infantil brinda atención integral a 204 familias del Carmen de Viboral, allí todos los niños y niñas cuentan con registro civil, en el cual da muestra que la gran mayoría de niños y niñas han sido reconocidos legalmente por sus progenitores y casi todos viven con ambos padres. Además, cuentan con carnet de vacunas, crecimiento y desarrollo actualizado y se encuentran afiliados a una EPS, en su gran mayoría del régimen contributivo de salud. La mayoría de las familias residen en la zona urbana del municipio, habitan en vivienda tipo casa, la cual, en su mayoría, es propia y cuenta con los espacios aseados e independientes (habitación, sala, cocina, entre otros), además tienen todos los servicios públicos y el uso del sanitario es exclusivo para cada núcleo familiar.

Gran parte de las familias usuarias del Hogar Infantil son nucleares, devengan entre 1 y 2 SMLV y sus principales problemáticas están asociadas a la falta de comunicación, al manejo de tiempo y de responsabilidades y al manejo de la autoridad, las cuales son solucionadas mediante el diálogo y la comunicación. Por otra parte, en el Hogar Infantil, solo se han reportado dos casos de desplazamiento forzado, aunque existen 6 situaciones en las que padres y madres de familia aseguran haber sido víctimas del desplazamiento, pero no han presentado ningún tipo de documentación que pruebe la veracidad de dicha información. La mayor parte de los progenitores y de las madres se encuentran entre los 26 y 40 años en cuanto al nivel académico, algunos son

profesionales, otros han realizados estudios tecnológicos y técnicos, y una pequeña parte son bachilleres, estas personas laboran como empleados dependientes en las diferentes empresas, en las cuales se desempeñan como operarios y en su mayoría laboran dentro del municipio de El Carmen de Viboral, aunque muchos otros trabajan en los municipios del oriente cercano.

Por las razones antes expuestas, se concluye que la gran mayoría de niños y niñas del Hogar Infantil Hormiguita Viajera proceden de familias funcionales y estables a nivel económico y emocional, las cuales garantizan sus derechos más básicos; casi todos los niños y niñas conviven con ambos progenitores, quienes en su gran mayoría poseen estudio de bachillerato; además muchos de éstos cuentan con formación académica formal, ya sea técnica, tecnológica o profesional; por lo tanto no existen casos de privación socio-cultural en las familias usuarias.

### **3.3 Muestra**

Los niños del Hogar Infantil Hormiguita Viajera, en quienes se ha enfocado la investigación, y en los mismos que se identificó la necesidad de realizar un proceso investigativo con el que diseñará un plan de intervención idóneo, que fortalecerá favorablemente, entre docentes, padres de familia y niños, las concepciones que se tienen sobre la Norma, la manera cómo actúan en cada espacio pedagógico y social y el seguimiento de instrucciones. Las edades de los niños oscilan entre 2 años cumplidos a los 5 años, de sexo masculino y femenino, quienes en su gran mayoría pertenecen a familias monoparentales. Se caracterizan por su espontaneidad, alegría y participación constante de las actividades propuestas por las docentes; sin embargo, como se ha mencionado, cada grupo demuestra comportamientos diferentes, en los mismos lugares, recibe de diferente forma una orientación e individualmente un gran porcentaje de los niños no cumplen con lo que socialmente está establecido para comportarse. Por estas razones

tanto entre docentes, padres de familias y niños se han presentado algunas dificultades, de acuerdos, convivencia, diálogos y demás.

### **3.4 Técnicas de recolección de información**

Para que haya coherencia entre el proceso y el investigador y se logre alcanzar los objetivos propuestos, siempre debe existir la metodología donde se procede a seleccionar los instrumentos más convenientes y eficaces para hacer efectiva la recolección de la información necesaria. Siendo estos instrumentos herramientas que el investigador utiliza para reunir y así mismo registrar datos concretos que surgen en la investigación.

En este punto se podrían mencionar también las fuentes primarias como las que a partir del contacto directo con la población (entrevistas, cuestionarios...), y las secundarias como la información obtenida de documentos y fuentes textuales.

**Cuestionarios:** incluye las mismas preguntas para todos los sujetos y puede asegurar el anonimato. Manejan preguntas o enunciados, pero en todos los casos, el sujeto responde a algo escrito para un propósito concreto (Schumacher, 2005). Para este estudio se aplicaron cuestionarios a los padres de familia, relacionados en la parte de los hallazgos (ver anexos).

**Entrevistas:** las entrevistas implican una interacción directa entre los individuos. La técnica de la entrevista es flexible y adaptable. En las entrevistas pueden observarse tanto los comportamientos verbales como los no verbales y el entrevistador tiene la oportunidad de motivar al entrevistado. (Schumacher, 2005). Las entrevistas que se aplicaron en el trabajo de investigación estuvieron dirigidas a los docentes y padres de familia (ver anexos).

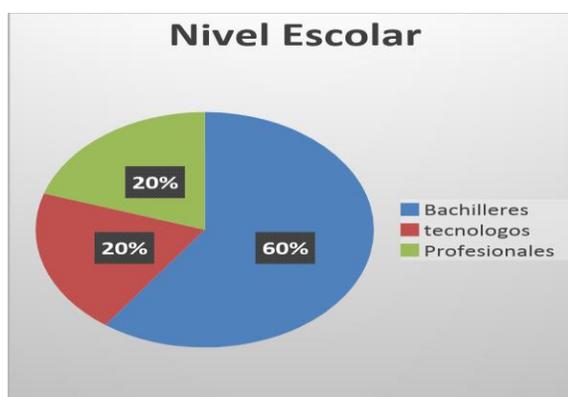
**Observación:** se emplea para describir los datos que se recogen independientemente de la técnica utilizada en el estudio. El método descansa sobre los elementos que el investigador ve y

oye. El trabajo consiste en observar y registrar de una manera objetiva y distante (Schumacher, 2005). Este método fue utilizado con los niños en diferentes momentos de los encuentros pedagógicos, como la alimentación, momento de aprender, salidas pedagógicas y juego libre (ver anexos).

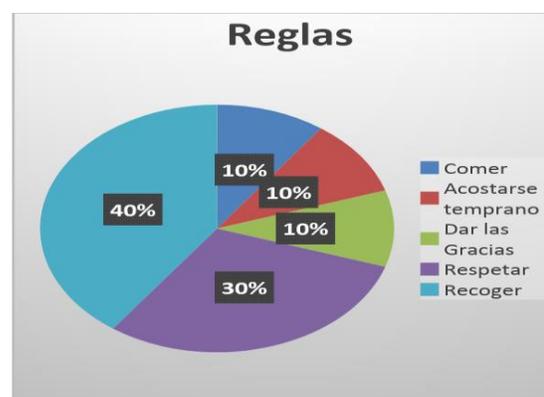
### 3.5 Hallazgos

A través de las encuestas realizadas a padres de familia se ha podido corroborar lo siguiente:

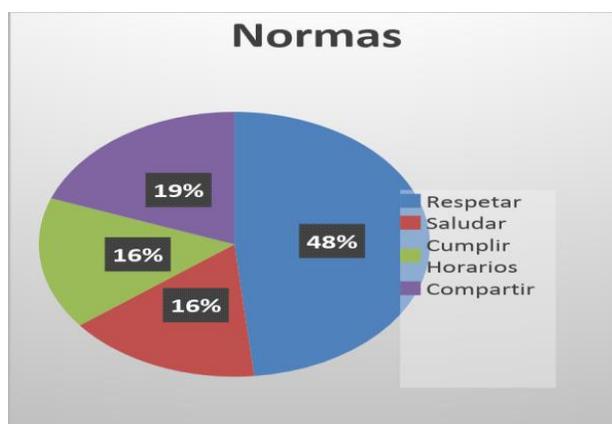
#### 3.5.1 Cuestionario dirigido a padres de familia (ver anexo 1)



Gráfica 1 Nivel Académico de los padres de familia



Gráfica 3 Reglas importantes en el hogar



Gráfica 2 Normas que practican en la casa



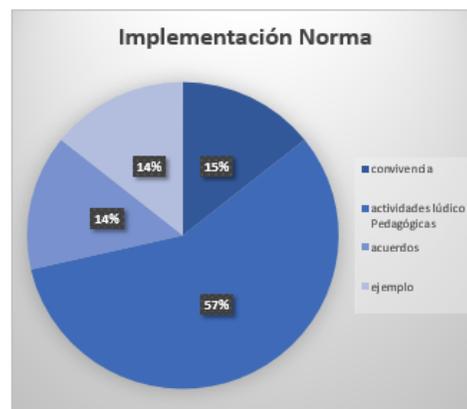
Gráfica 4 Manera frecuente de resolver problemas en el hogar

hogar

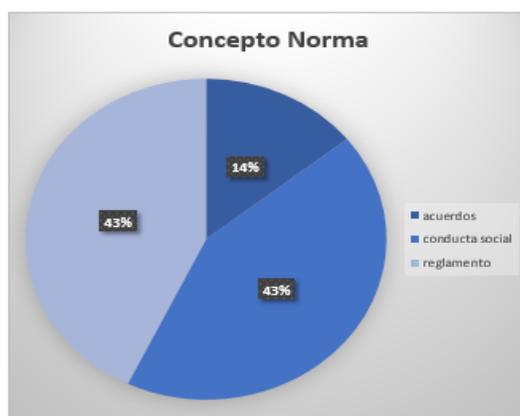
### 3.5.2 Entrevista dirigida a docentes (ver anexo 2)



Gráfica 5 Consideran que los niños comprenden la norma



Gráfica 6 Manera como implementan la norma en el aula

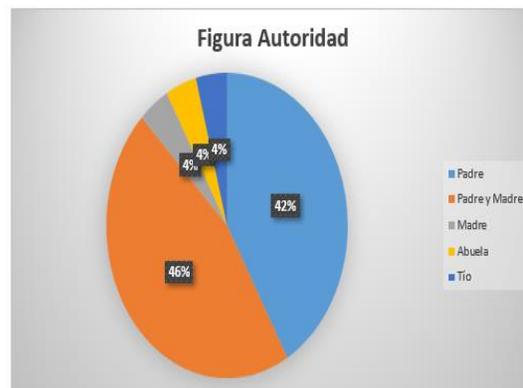


Gráfica 7 ¿Qué concepto tienen de norma?

### 3.5.3 Segundo cuestionario dirigido a padres de familia (ver anexo 3)



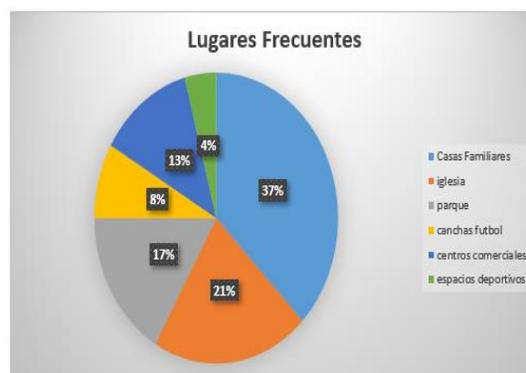
Gráfica 8 Personas con quienes vive el niño



Gráfica 10 Persona que representa mayormente la autoridad para el niño



Gráfica 9 Actividades en las que emplean el tiempo libre los niños



Gráfica 11 Lugares que frecuenta el niño con su familia



Gráfica 12 persona a la que niño sigue instrucciones normalmente

- Se evidencia que, aunque un buen número de padres han terminado el bachillerato, solo el 40% tienen formación superior. Se considera un aspecto positivo que los padres tengan medianamente una ideología formada de la vida y la sociedad.

- Entre las normas que más relevancia tienen en las familias se encuentra el respeto en primer lugar, luego compartir, saludar y ser puntuales.

- En los hogares se les ponen algunas reglas a los niños de las cuales recoger y respetar son las más empleadas por los padres de familia, y comer acostarse temprano y dar las gracias son utilizadas, pero con menor frecuencia.

- En cuanto a la forma que utilizan para la solución de conflictos familiares se coincide en el mismo porcentaje para tres estrategias, el diálogo, la indiferencia y las discusiones.

- Por su parte las docentes del Hogar infantil consideran en su gran mayoría que los niños si conocen la norma, pero la aplican por alguna razón, y en números iguales de docentes consideran por su parte que los niños no son conscientes de la norma, que si la conocen porque hace parte de lo cotidiano y que si la conocen por el pacto de convivencia.

- Por la parte de la implementación de la norma la mayoría de docentes utilizan actividades lúdico pedagógicas, un bajo porcentaje lo hacen a partir de la convivencia y de acuerdos, y solo un bajo porcentaje desde el ejemplo.

- Para la concepción de la norma un 43% la consideran una conducta social, y un mismo porcentaje que son acuerdos, pero una minoría considera que es un reglamento para seguir.

- En su gran mayoría los niños del Hogar Infantil viven con los padres y los abuelos, solo una cantidad pequeña viven con tíos, primos y personas con vínculos diferentes.
- El tiempo libre aproximadamente la mitad de los niños ven muñecos, un porcentaje considerable juegan con amiguitos, un bajo porcentaje dibujan y un pequeño grupo hace deporte y juega play.
- Para la mayoría de los niños la figura de autoridad son papá y mamá y solo un bajo porcentaje consideran que son los abuelos.
- De la misma manera a las personas que siguen instrucciones con más facilidad los niños en el hogar son a los papás, y en algunos casos a los abuelos y tíos.
- Los lugares que más frecuentan las familias son las casas de familiares y conocidos, pero también tienen relevancia la iglesia, el parque, los centros comerciales y en un mínimo porcentaje las canchas y espacios deportivos.

## **4 CAPÍTULO 4 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **4.1 Conclusiones**

- Se ha evidenciado durante la ejecución del trabajo de investigación que en todos los niños hay divergentes ideologías de las normas, reglas, condiciones, pautas y cualquier orientación que deban seguir, además se establecieron estas divergencias por las expresiones de padres, docentes y cualquier individuo con el que han tenido experiencias de convivencia cotidianamente.

- Específicamente los niños del grado jardín se comportan equívocamente en los lugares sociales que visitan, pues no responden a pautas sociales establecidas como hacer silencio, recoger, respetar, sentarse... y todo esto por falta de explicaciones y orientaciones claras.

- Se pone de presente que ha sido evidente que los padres de familia han demostrado querer y saber de la importancia de establecer condiciones en el hogar, sin embargo, no tienen los criterios claros, ni los conceptos para hacerlo de la mejor manera.

- En el Hogar infantil, se ha prendido durante mucho tiempo, que todas las docentes y los niños tengan establecido un esquema comportamental para cada espacio que brinda el establecimiento, sin embargo, no ha encontrado la manera adecuada para dar los pilares de construcción y posterior ejecución.

- Tanto las familias, como la institución, saben de la importancia de establecer y conocer la norma con los niños desde sus primeros años, pero aun así todo el tiempo se le ha dado prioridad a otros temas que se supone serían mucho más importantes en la formación de los niños

- La formación de las docentes y su disposición para la innovación y el aprendizaje es un punto bastante favorable para el éxito de las actividades de intervención y posterior proyección.

- Durante los encuentros las actividades más llamativas para los niños del grado jardín han sido la música y todo tipo de juegos, así se podrían implementar como estrategias de enseñanza aprendizaje.

- El hecho de que los niños no tienen conceptos de norma social claros, dificulta la estadía de la docente con los niños y de las familias, en lugares sociales y de interacción.
- El hogar infantil debe tener en cuenta y estar al tanto de que no todos entienden la norma como debe ser, por esa razón es necesario que les den información clara y concisa tanto a docentes como a padres de familia para que así todos marchen por un mismo camino y logren entender con claridad el propósito de la norma.
- Se hace necesario entonces que desde el Hogar Infantil se proponga un trabajo articulado entre la institución, las familias, docentes y niños, para que la formación del ser social sea exitosa en el grupo de jardín.

#### **4.2 Recomendaciones**

Más acompañamiento no solo de docentes y padres hacia los niños sino también del hogar infantil a los padres y docentes; es necesario un espacio donde se les comparta tanto a padres y a niños como a docentes un claro propósito de la norma para que así el funcionamiento del establecimiento fluya de una forma más adecuada.

Todos los que se benefician de este hogar son responsables de dar solución a esta situación por eso la responsabilidad no recae solamente en los directivos de esta localidad sino en todos los que hacen uso de ella, así que todos deben comprometerse y mostrar interés por la norma y la responsabilidad que esta conlleva.

De la misma forma las estrategias de solución que se vayan a implementar para esto son responsabilidad de todos y es necesario que respondan a este llamado para lograr que las soluciones sean efectivas.

Hay diferentes tipos de normas, todo depende del lugar en donde se esté desarrollando, pero esta norma es importante porque se está implementado en niños, los cuales cuando sean mayores van a tener sus fundamentos en lo que se les infundió en su niñez; por ese motivo es importante inculcarles la norma en la forma correcta para que ellos la interioricen y así sea más fácil para ellos seguir la norma cuando lleguen a una edad más avanzada.

Se debe tener en cuenta que todos los niños son diferentes, pero a su vez también son niños y aún es posible enseñarles e instruirlos en lo que es correcta y por ende en la norma manejada en el hogar infantil Hormiguita Viajera, pero esto solo se logra con ayuda y acompañamiento tanto de docentes y padres de familias que lo hagan de una forma consciente y pensando en el bienestar de los niños.

## **5 CAPÍTULO 5 PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

### **EL JUEGO Y LA MÚSICA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL CONCEPTO DE NORMA SOCIAL ENTRE NIÑOS, PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES DEL GRADO JARDÍN DEL HOGAR INFANTIL HORMIGUITA VIAJERA, DEL MUNICIPIO DE EL CARMEN DE VIBORAL.**

#### **5.1 Descripción de la Propuesta**

Esta propuesta de intervención está claramente basada en actividades principalmente de interacción en las cuales las relaciones interpersonales sean las

protagonistas de un sinnúmero de vivencias donde tanto los niños como las docentes se vean motivados para hacer uso de las normas cotidianas de la sociedad, y así mismo favorecer la manera como cada uno las interpreta y las aplica para su vida personal, social y familiar. Se permitirá que algunos padres de familia se acerquen a las actividades y participen de esta construcción de concepto a partir del juego y la música, para que se vaya replicando entre ellos la idea de una norma social bien practicada desde el Hogar y la Escuela.

De esta manera se emplearán herramientas como la música para la realización de las actividades, conversatorios y demás; también se hará uso del juego de roles, para conseguir que se refleje lo que se aprende en casa, la visita a lugares de concurrencia social, para observar la implementación de la norma por parte de los docentes y el comportamiento de los niños en estos lugares.

El tiempo promedio para cada actividad varía de acuerdo a lo planeado y actividades del Hogar infantil, así, aproximadamente cuatro horas diarias y 6 horas cuando hay que salir del Hogar.

Los espacios en donde se realizarán las actividades serán las aulas, el patio, la zona de juegos, el gimnasio, el parque del municipio, la cancha del barrio, la iglesia del barrio, el Parque Educativo y la biblioteca. Por otra parte, los principales protagonistas serán los niños del Hogar Infantil, las familias y docentes de la institución, además se contará con diferentes personalidades del municipio, las cuales apoyarán y contribuirán a que el proyecto de intervención que se plantea sea de ayuda y así el Hogar Infantil Hormigueta Viajera y sus familias sean las más beneficiadas en cuanto a la formación de la norma de sus hijos.

Durante la implementación de la propuesta de intervención se beneficiará el jardín C directamente, pero a su vez todos los grupos, docentes y familias del Hogar Infantil, con las que el proyecto podrá trascender socialmente.

## **5.2 Justificación**

El siguiente proyecto de intervención se llevará a cabo en el Hogar Infantil Hormiguita Viajera, el cual busca ayudar a las familias y docentes que pertenecen a dicha institución para que progresivamente vayan adquiriendo un buen concepto y manejo de la norma social en los diferentes espacios en los que interactúan. Por tal razón es de gran importancia que toda la comunidad educativa se involucre en las diferentes actividades a realizar

El juego y la música son una herramienta fundamental, importante e indispensable en la primera infancia, ya que los niños aprenden con facilidad, interactúan, socializan con sus pares y además descubren cosas nuevas. A través del juego y la música los niños expresan sus emociones, sentimientos y necesidades, y desarrollan muchas habilidades para su vida, las cuales les ayudan a integrarse activamente a la sociedad.

Así mismo, el proyecto de intervención pretende aportar a la Institución Educativa una propuesta cuyo objetivo es brindar a las docentes y familias un concepto más claro de lo que es la norma, su importancia en la vida cotidiana y el efecto que trae en los niños una buena construcción de la misma.

Precisamente la ausencia, desde la primera infancia, de estrategias que tomen en cuenta la manera como los niños van construyendo la norma social en sus interacciones, es un factor que genera el que más adelante a estos niños les cueste más trabajo incorporar

normas sociales en sus comportamientos e incluso manifiesten resistencia a la enseñanza y el aprendizaje de estas normas en edades más avanzadas.

Bermell, Alonso y Bernabè (2016) señalan que “la música permite crear y adaptar tareas diferenciadas, de menor a mayor grado y de lo global a lo específico”, lo cual facilita el desarrollo de las competencias ciudadanas necesarias para la formación integral y la construcción de normas sociales en niños y niñas que favorezcan la convivencia pacífica.

### **5.3 Objetivos**

#### **5.3.1 Objetivo general**

Fortalecer, a través del juego y la música, el concepto de la norma social entre niños, padres de familia y docentes del grado Jardín del Hogar Infantil Hormigueta Viajera, del municipio de El Carmen de Viboral.

#### **5.3.2 Objetivos Específicos**

- Socializar a los de padres de familia, docentes y directivos, la propuesta de intervención que se planteó a partir del análisis realizado en el Hogar Infantil.
- Incorporar en las actividades básicas cotidianas, rutinas de música y juego, para que se fortalezcan las concepciones de norma a partir de una interacción tranquila y espontánea.
- Proponer a los padres de familia que desde el hogar se favorezcan las conductas asertivas, el buen trato y comportamiento entre seres sociales a través estrategias como el juego y la música.

- Realizar talleres formativos vivenciales con los docentes donde se planteen actividades que a partir del juego y la música fomenten conceptos claros de la norma para que posteriormente sean implementados en las aulas de clase con los niños.
- Realizar una colcha de retazos con los niños, padres de familia y docentes que dé cuenta del impacto del trabajo realizado en el Hogar Infantil Hormiguita Viajera.

#### **5.4 Marco teórico.**

Son varios los autores que señalan la importancia que tiene el juego y la música para fortalecer el concepto de norma en los niños, en el sentido en que en estos espacios se desarrollan habilidades que aportan a la vida en sociedad y comportamientos que favorecen la socialización pacífica y armónica.

La licenciada Licastro (2015) menciona que las vivencias musicales compartidas entre padres e hijos afianzan los vínculos afectivos en los primeros años de vida, los cuales sirven para que posteriormente el niño establezca nuevas relaciones con el mundo que lo rodea. Además, esta misma autora hace referencia a que la música es un motor que favorece diferentes habilidades: motrices, intelectuales, emocionales y sociales; y que si bien la música en sí misma no tiene sentido para el niño, es por medio del acompañamiento constante de los adultos que lo rodean que ella adquiere significado y se convierte en un motor de aprendizajes de distintos tipos.

Por otra parte, Meneses y Monge (2001) señalan que en la humanidad siempre ha existido el juego de forma natural y que varía según la cultura; el juego es parte de una experiencia placentera y se transforma en habilidades en las que cada vez se incrementa la ligereza, la fuerza y la alegría entre otras. El docente en el desarrollo de estas habilidades

desempeña un papel muy significativo en la dirección del juego, ya que orienta los aprendizajes hacia los objetivos que se haya planteado, teniendo en cuenta que es más necesario fortalecer el desarrollo colectivo que personal. El juego puede ser visto como un escenario de interacción constante, de socialización e intercambio de ideas, y el niño lo asume como algo natural y necesario para su desarrollo; de ahí que el docente deba brindar espacios para que, en el marco de las actividades lúdicas, se puedan ir construyendo normas sociales de convivencia y respeto para la vida en sociedad.

Mota (2018) menciona la importancia de educar a través de la música, ya que permite la socialización y la comunicación verbal en actividades como el canto o la expresión corporal. En el juego y la música el niño va construyendo su propia personalidad, sus deseos, sentimientos y emociones de forma articulada y espontánea, lo cual hace de ella una estrategia muy eficaz para la enseñanza y el aprendizaje.

García (2014) menciona a López en su escrito el cual considera que la escuela debe ofrecer a sus estudiantes experiencias musicales, puesto que estas ayudarán al desarrollo expresivo, comunicativo, creativo y perceptivo, contribuyendo a un bienestar tanto colectivo como individual. Además, es fundamental que la escuela y la familia trabajen articuladamente en los diferentes procesos ya que esto ofrece una continuidad favorable en el aprendizaje del niño, así como también apoyar los procesos que se lleven en la escuela, retroalimentando los conocimientos adquiridos.

Bermell, Alonso y Bernabé (2016) plantean como método para la enseñanza y el aprendizaje la música, teniendo en cuenta que tiene un gran significado en la expresión y desarrollo de habilidades, estimula la escucha, el movimiento, la expresión corporal, gestual y la comunicación verbal y al mismo tiempo favorece lo personal, las relaciones

humanas, las competencias ciudadanas desde la comunicación del lenguaje en las diferentes culturas sociales.

Se concluye entonces que, la música y el juego son actividades fundamentales en los niños y tener un acercamiento temprano a ellas favorece los procesos de crecimiento dando lugar a diversas manifestaciones de vínculos y normas sociales, emocionales y de aprendizaje.

## **5.5 Metodología**

Este proyecto está orientado a la reflexión, análisis y concientización de la situación que se presenta en el hogar infantil Hormiguita viajera respecto a la norma, ya que no se evidencia una clara conciencia de esta en los docentes padres y niños que están involucrados con esta institución.

Partiendo de esto se tiene en cuenta que es necesario concientizar a la población anteriormente mencionada ya sea por medio de talleres colaborativos, conferencias o reuniones donde se haga presente un concepto claro acerca de dicha norma, todo esto para que los niños, docentes y padres logre adquirir una información correcta de la norma que hay en la institución y para que empiecen a hacer un uso correcto de ella.

En los diferentes espacios ya mencionados se hará una sensibilización a dicha población para que entiendan y tomen conciencia acerca de lo que se les está hablando y para que ellos logren entender cuál es la información que se les quiere transmitir a través de todos estos métodos.

También habrá un espacio para capacitar a los docentes y padres de familia para que sepan de qué manera y con qué información van a llegar a todos los niños para que

ellos al igual que sus padres y docentes tomen conciencia de la norma, todo esto se logrará por medio de mucha organización y un buen plan de acción para que todo salga según lo descrito en la investigación.

Para lograr este proyecto se necesita la participación y colaboración de todo aquellos que se benefician del hogar infantil Hormiguita Viajera, para que todo salga según lo planeado y no haya ningún tipo de inconveniente al momento de realizar las actividades, por esta razón se necesita todo el compromiso de docentes padres y directivos y que estos den todo de si por el bienestar de los niños.

Después de que todo esto se haya realizado serán mostrados los resultados a la población para que sean animados a seguir aprendiendo y creciendo en las áreas del conocimiento en cuanto a la norma.

## 5.6 Plan de acción

*Tabla 1 Plan de Acción*

<b>FASE DE INTERVENCIÓN</b>	<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b>	<b>RECURSOS</b>
<b>Sensibilización</b>	Mayo 28	Divertiencu entro	Unificar a nivel institucional el concepto de las docentes sobre la norma.	Socializar la concepción individual y colectiva que se tiene sobre la norma y las estrategias que se implementan en el aula como método de enseñanza	Docentes Lápices
<b>Capacitación MJJMMI</b>	Junio 5	Jugando al mensajero	Dar a conocer a las familias aspectos importantes sobre la práctica de la norma en los niños.	Compartir con los padres, las estrategias implementadas en el H.I, motivar para la práctica de las normas en la familia.	Circulares Padres de familia Docentes

**Ejecución**

Junio 27	Divertiencu entro	Afianzar en los padres de familia los conceptos de la norma.	Con el acompañamiento de un profesional en Psicología se capacitará a los padres sobre los conceptos de la norma y estrategias aplicables a las vivencias diarias	Psicosocial Padres de familia Docentes Carteles
Julio 3	Divertiencu entro	Identificar las estrategias que las familias emplean para promover las normas con los niños.	Se socializa con los padres sobre la realización del proyecto y se dialogará sobre las vivencias familiares y la implementación de la norma en los hogares.	Docentes Padres de familia Videos educativos diálogo Papel – colores.
Agosto 1	Juego de roles.	Promover en los niños las normas, a partir de la socialización, armónica.	Observar y orientar a los niños durante la realización de la actividad, favoreciendo la concepción de la norma.	Material didáctico Estudiantes Docentes
Agosto 20	Jugando y bailando juntos	Practicar las normas y evaluar el comportamiento de los niños en espacios públicos.	Actividades diarias de bienvenida, afianzando el concepto de la norma en los niños y docentes.	Docentes Estudiantes Videos Canciones Bailes.
Septiembre 3	Música al aire libre	Practicar normas y evaluar el comportamiento de los niños en espacios públicos.	Salida pedagógica a la cancha municipal donde se practican juegos tradicionales y se observarán las conductas de los niños, en cuanto al acato de las normas establecidas.	Estudiantes Docentes Padres de familia Material didáctico
Septiembre 21	Jugando a la tele	Promover en los niños la importancia de adoptar conductas favorables, a la sana convivencia y el buen trato.	Los niños observan un educativo video, del comportamiento establecido y aceptado socialmente en espacios públicos.	Docentes Estudiantes T. V

<b>Proyección</b>	Octubre 2	Música al aire libre	Observar en los niños los avances del proceso realizado en cuanto a la norma.	Visitaremos la iglesia del municipio, con el fin de hacer un análisis reflexivo de los logros obtenidos, haciendo un paralelo entre el antes y el ahora.	Docentes Estudiantes Padres de familia Diálogo Observación
	Octubre 23	Musicuentos	Sensibilizar sobre el valor de las buenas conductas.	Las docentes recrean el cuento, seguidamente dialogaremos sobre las acciones de los personajes tomando enseñanzas.	Docentes Estudiantes Disfraces
	Noviembre 2	Costureros de la convivencia	Construir una colcha de retazos donde se plasmen algunos aprendizajes y experiencias significativas del proceso de intervención.	Con la motivación didáctica algunos padres de familia, docentes y niños aportarán un aprendizaje o experiencia en algún tipo de material que se pueda pegar uno con otro para construir una colcha de retazos.	

---

## 5.7 Cronograma

*Tabla 2 Cronograma*

<b>FASE DE INTERVENCIÓN</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FECHA</b>
<b>Sensibilización</b>	Divertiencuentros	MAYO 28
<b>Capacitación</b>	Jugando a los mensajeros	JUNIO 5
	Divertiencuentros	JUNIO 27
	Divertiencuentros	JULIO 3
	Juego de roles.	AGOSTO 1
	Jugando y bailando juntos	AGOSTO 20
<b>Ejecución</b>	Música al aire libre	SEPTIEMBRE 3
	Jugando a la tele	SEPTIEMBRE 21
	Música al aire libre	OCTUBRE 2
	Musicuentos	OCTUBRE 23
<b>Proyección</b>	Costureros de la convivencia	NOVIEMBRE 2

## 5.8 Informe de cada actividad

### Informe de actividad # 1

**Nombre de la actividad** Divertiencuentro

**Aspectos identificados** Divergentes metodologías para la enseñanza, interculturalidad, formación académica entre otros.

### Desarrollo de la actividad

Se dio inicio a la actividad con la socialización verbal sobre el concepto de norma que cada una de las docentes posee, dando paso a la creación dinámica de la simulación de un encuentro pedagógico donde se evidencio las diferentes metodologías que cada docente implementa para fomentar la norma.

### Evaluación

De este encuentro se puede resaltar que cada docente posee diferentes concepciones sobre la norma y la implementan en el aula de forma creativa acorde a sus capacidades intelectuales relacionado con la formación académica, las vivencias sociales y la cultura a la cual pertenece.

### Informe de actividad # 2

**Nombre de la actividad** Jugando al mensajero

**Aspectos identificados** Los niños y niñas salieron muy motivados del Hogar Infantil, asumiendo el rol de mensajeros. Al día siguiente se corroboró la información con los padres de familia, los cuales en su gran mayoría agradecieron el mensaje enviado, y sólo unos pocos manifestaron no haber tenido tiempo para leerla. Además, también se

verificó con los niños y niñas por medio de un diálogo, los cuales en su gran mayoría respondieron que sí y solo unos pocos manifestaron que no, porque la mamá no había llegado.

### **Desarrollo de la actividad**

Se inició la actividad con el saludo del mensajero, seguidamente se escuchó una linda canción sobre esta profesión y se indagó ¿Quién conoce la profesión de mensajero? ¿Qué hacen los mensajeros? ¿En qué se pueden desplazar? Posteriormente se invitó a los niños y niñas a realizar un trabajo colectivo sobre lo aprendido y finalmente desempeñaron el rol de mensajero el cual consistía en que cada uno de los niños y niñas debía llevar y entregar a Papá y Mamá un volante con información acerca de aspectos importantes sobre la práctica de la norma en los niños.

### **Evaluación**

Los niños y niñas con alegría participaron de la actividad propuesta, demostraron buenos conocimientos previos acerca de ésta profesión y durante el dibujo colectivo se evidenció que algunos niños y niñas se les dificultó seguir normas propuestas. Además con entusiasmo se fueron a casita asumiendo el rol de mensajeros.

## Evidencias



*Figura 1 Estudiantes en ejecución de "Jugando al Mensajero".*

### Informe de actividad # 3

**Nombre de la actividad** Divertiencuentro

**Aspectos identificados** Para los diferentes padres de familia, el concepto de norma se hace diverso ya que lo relacionan con cuidados, castigos, prohibiciones.

### Desarrollo de la actividad

Se dio inicio a la actividad, con la motivación a los padres de familia induciéndolos al tema de la norma por medio de un cartel en cual los padres expusieron los conocimientos y formas de practicar las normas en la familia con los niños y niñas, finalmente se le dio paso a la intervención psicosocial el cual dio un concepto claro y amplio sobre las normas y se aclararon las dudas en forma de mesa redonda, concluyendo con la evaluación por parte de los padres y la consolidación de un concepto conjunto sobre la norma y su importancia en la primera infancia.

## Evaluación

Se lograron los objetivos propuestos para la actividad, donde quedó claro el concepto de la norma en las familias y se recopiló la información para el desarrollo del proyecto de a desarrollar.

## Evidencias



*Figura 2 Resultado de la actividad "Divertiencuentro"*

## Informe de actividad # 4

**Nombre de la actividad** Divertiencuentro

**Aspectos identificados** Diferentes estrategias utilizadas por los padres de familia para promover la norma, mayor participación por parte de las mamás, los papás se mostraron pocos participativos y la gran mayoría de padres de familia consideran la norma como parte fundamental en la formación de sus hijos.

## Desarrollo de la actividad

Se dio inicio a la actividad resaltando la importancia de un trabajo articulado entre la familia y la escuela para la formación de sus hijos, seguidamente se indagó ¿Qué es la norma? ¿La consideran importante en la formación de sus hijos? ¿Qué normas promueven

en los hogares? ¿Qué estrategias utilizan? Posteriormente se socializaron algunos videos educativos sobre la importancia de promover la norma desde el hogar y unas estrategias que se pueden utilizar. Finalmente, se les socializó el proyecto que se llevará a cabo con las familias, docentes, niños y niñas del Hogar Infantil.

### **Evaluación**

Los padres de familia demostraron gran interés por el proyecto a desarrollar y se mostraron muy comprometidos en participar de las actividades que se ejecutarán. De igual manera durante el interrogatorio estuvieron muy participativos dando aportes diversos sobre la norma.

### **Evidencias**



*Figura 3 Divertientocuentro con los padres de familia*

### **Informe de actividad # 5**

**Nombre de la actividad** Juego de roles.

**Aspectos identificados** Durante el desarrollo de la actividad se identificó la importancia de brindar acompañamiento constante a los niños cuando socializan en el juego de roles para orientar las acciones y enfocarlos aprendizajes.

### **Desarrollo de la actividad**

Se dialogó en grupo sobre las normas que se tendrán para la realización de la actividad, cada niño y niña expresó la importancia de cuidar y respetar los acuerdos para la convivencia pacífica y armónica. Para ello se brindó vestuario y material didáctico, en el cual los niños y niñas desempeñaron diferentes roles y profesiones. Posteriormente se indagó ¿Qué están haciendo? ¿A qué están jugando?, se observó la creatividad y la manera en la que los niños y niñas socializan con los amiguitos.

### **Evaluación**

El grupo en general cumplió con las normas establecidas y se practicaron valores que dan muestra de un acompañamiento constante de la docente para el buen desarrollo de la actividad con el fin de crear aprendizajes significativos, respecto a la implementación de las normas sociales.

### **Evidencias**



*Figura 4 Juego de roles*

### **Informe de actividad # 6**

**Nombre de la actividad** Jugando y bailando juntos

**Aspectos identificados** Niños y niñas felices, compartidos, respetuosos, cumplidores de las normas propuestas para los juegos. Durante el juego dirigido sólo hubo un niño que estuvo un poco inquieto y disperso.

### **Desarrollo de la actividad**

La actividad central se llevó a cabo en la cancha del barrio, allí se entonaron canciones “Saludar las manos compañeros”. Seguidamente se realizaron diferentes juegos, rondas infantiles y bailes dirigidos. Por último, se les brindó a los niños y niñas balones y aros con los cuales jugaron libremente.

### **Evaluación**

Los niños y niñas disfrutaron de la visita a la cancha del barrio, estuvieron contentos participando de las actividades dirigidas, sin embargo, hubo un niño que se mostró un poco disperso, por lo cual fue necesario motivarlo para que se integrara a las actividades propuestas por las profesoras. Durante el juego libre, los niños y niñas estuvieron felices corriendo, saltando y compartiendo juegos y juguetes en tranquilidad.

### **Evidencias**



*Figura 5 Jugando y bailando juntos*

**Informe de actividad # 7**

**Nombre de la actividad** Música al aire libre

**Aspectos identificados** Comportamientos inadecuados por algunos niños y niñas, alegría al visitar nuevos y diferentes espacios, padres de familia comprometidos en participar y también padres permisivos.

**Desarrollo de la actividad**

La actividad se desarrolló en la cancha municipal en compañía de algunos padres de familia, allí se les proporcionó a los presentes diferentes instrumentos musicales como; tambores, guitarras, flautas, xilófono y panderetas. Con dichos instrumentos musicales se realizaron actividades de expresión corporal, en la cual cada instrumento representaba un movimiento, tambor-cabeza, flauta-pies, xilófono-hombros, guitarra-saltar y pandereta-mover todo el cuerpo. Finalmente, los padres de familia realizaron algunos juegos tradicionales tales como, el lobo, el gato y el ratón, el puente está quebrado. Por último, se dialogó con los niños y niñas acerca de la experiencia vivida con los padres de familia.

**Evaluación**

Los padres de familia, niños y niñas disfrutaron con alegría la actividad, sin embargo, algunos niños y niñas se les dificultó seguir algunas normas propuestas principalmente por los padres de familia como; hacer silencio, sentarse y respetar el turno.

## Evidencias



*Figura 6 Música al aire libre*

### **Informe de actividad # 8**

**Nombre de la actividad** Jugando a la tele.

**Aspectos identificados** Se identificó que los niños y niñas se concentraron por periodos cortos y se les dificultó esperar el turno para participar de la actividad.

### **Desarrollo de la actividad**

Motivación para la clase con el juego concétrese, con preguntas relacionadas al buen trato y la convivencia pacífica, acuerdos para participar de la actividad como: hacer silencio, esperar el turno, permanecer en el lugar, pedir la palabra. Se finalizó la actividad con una linda canción y se evaluó el comportamiento y los aprendizajes.

## Evaluación

La actividad generó motivación e interés en el grupo, al inicio de la actividad se mostraron concentrados y después se mostraron inquietos y ansiosos, se empezaron a dispersar, olvidando así las normas propuestas inicialmente para la actividad.

## Evidencias



*Figura 7 Jugando a la tele*

## Informe de actividad # 9

**Nombre de la actividad** Música al aire libre

**Aspectos identificados** Dificultad para seguir instrucciones en la iglesia, alegría y cumplimiento de las normas durante la actividad musical.

## Desarrollo de la actividad

Se les brindó a los niños y niñas diversos instrumentos musicales para formar una divertida banda musical para ir hacia la iglesia. Una vez se entró a este lugar de peregrinación se le pidió a los niños y niñas observar todo lo que allí se encuentra, y de igual forma se propusieron algunas normas a cumplir, además los niños y niñas tuvieron un

lindo diálogo con el sacerdote de la iglesia. Finalmente cantaron una linda oración con los instrumentos musicales “Vuelan los ángeles en el lugar”.

### **Evaluación**

En la actividad propuesta los niños y niñas participaron activamente, demostrando agrado al utilizar los instrumentos brindados y en dicha actividad cumplieron cada una de las normas propuestas, sin embargo, una vez llegaron a la iglesia se les dificultó enormemente hacer silencio, sentarse y escuchar con atención lo que el sacerdote les contaba. Por lo tanto, fue necesario estar recordando a los niños y niñas algunas normas para el desarrollo de la actividad.

### **Evidencias**



*Figura 8 Música al aire libre*

**Informe de actividad # 10**

**Nombre de la actividad** Musicuentos.

**Aspectos identificados** La socialización en los niños se dificulta al no tener unas normas claramente establecidas sobre la manera correcta de actuar en el momento de la socialización que favorezca la convivencia pacífica.

**Desarrollo de la actividad**

Se inició la actividad con la recreación del cuento por parte de las docentes donde se fomentó el buen trato, a través de los valores del compartir y amistad, finalmente los niños dieron a conocer los aprendizajes por medio de un dibujo y un interrogatorio con preguntas relacionadas a lo observado.

**Evaluación**

Los niños y niñas se relacionan con gran facilidad, pero de igual forma se agreden y se muestran egocéntricos en el momento de compartir, es de resaltar que el ejemplo de las acciones de los adultos responsables es de gran importancia, los niños son receptores de lo observado y lo replican en sus vivencias y relaciones con los demás.

## Evidencias



*Figura 9 Musicientos*

### Informe de actividad # 11

**Nombre de la actividad** Costureros de la convivencia.

**Aspectos identificados** Padres de familia y niños comprometidos, felices, dedicados, concentrados y participativos en la actividad. Hubo momentos en los cuales fue necesario intervenir con estrategias pedagógicas para que los niños y niñas hicieran un poco de silencio y poder escuchar los diferentes aportes.

### Desarrollo de la actividad

Se dio inicio a la realización de la actividad con la canción “Los costureros”, seguidamente se realizó un interrogatorio con los niños, niñas y padres familia sobre el proyecto desarrollado ¿Cómo se llamaba el proyecto? ¿Qué aprendieron? ¿Cuáles fueron las actividades más llamativas? ¿Por qué es importante la práctica de las normas desde los primeros años de vida? Finalmente se realizó una construcción conjunta de una colcha de retazos para fortalecer los aprendizajes adquiridos y de igual manera motivando a que implementen lo aprendido y que éste sea replicado.

## Evaluación

Los niños, niñas y padres de familia participaron con mucho entusiasmo de la actividad propuesta. En ella, fue evidente que todos los participantes estuvieron concentrados realizando la colcha de retazos y de igual manera participaron del dialogo propuestos, donde tanto los padres de familias, niños y niñas dieron sus aportes y conocimientos adquiridos con la ejecución del proyecto

## Evidencias



*Figura 10 Costureros de la convivencia*

## 5.9 Conclusiones

ϕ Con la ejecución de la propuesta de intervención se demostró que comprometer a los padres de familia con los procesos educativos no es más que un tabú que se tiene desde siempre, pues con la invitación y socialización del trabajo investigativo a los padres del Hogar Infantil, la respuesta fue bastante favorable, las ganas de aprender, participar e involucrarse fueron notorias y los resultados aún mejores.

ϕ En los encuentros que asistieron los padres de familia fue evidente como a los niños se les facilita seguir instrucciones a las docentes y lo hacen sin dificultad, sin

embargo, las instrucciones dadas por los papás no las seguían de la misma manera, pues realizaban actividades diferentes y no los escuchaban, de manera que fue necesario dar pautas a los padres sobre como dirigirse con más seguridad y firmeza hacia los chicos y de la misma manera en las instrucciones de la vida cotidiana.

ϕ En los lugares públicos que se hicieron actividades vivenciales la intensión principal fue practicar las normas sociales que en todo momento fueron bien recibidas y prácticas por los chicos, pero siempre ocurría que, al llegar de nuevo al Hogar Infantil, ya no recordaban las normas, por lo tanto, fue necesario que las docentes recordaran cada paso y además hacer que sintieran el Hogar Infantil como un lugar digno de un buen comportamiento. De esta manera se facilitó la adquisición de conceptos significativos.

ϕ Toda la información brindada tanto a la institución como a las docentes, fue muy bien recibida e incluso fortalecida por ellos mismos, surgieron muy buenas ideas y con el apoyo y cooperación se considera que se realizó un muy buen trabajo de intervención e investigación.

ϕ En cuanto a conocimientos del tema, se encontró que la formación de seres sociales que realmente lleguen a aportar aspectos positivos a la sociedad en un futuro, no es tan difícil como parece, pues, aunque pequeño, un niño tiene la capacidad de comprender el funcionamiento de la sociedad y el difícil mundo de los adultos, si logramos reducirlo a sus intereses y si le demostramos que es valioso, importante y que su manera de comportarse si es bien vista por los demás.

ϕ Con este trabajo y sin dejar de lado cualquier tema de interés formativo en una institución, se evidenció que, si es posible trabajar mancomunadamente entre familias,

sociedad e institución, en pro del mejoramiento de la calidad educativa de los más pequeños.

φ No hay temas imposibles para transmitir a los niños lo que hay que hacer es tratar de pensar como ellos piensan y utilizar la creatividad para despertar el interés de ellos por lo que queremos, como por ejemplo la utilización del juego y la música como en este caso.

### **Referencias Bibliográficas**

Baptista, P. Fernandez, C. Hernandez, R. 2006 Metodología de la Investigación sexta edición. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Bermell, M. A., Alonso, V., Bernabè, M. (2016). Impacto de la educación musical para la competencia social en educación infantil. *Revista Opción* 32(81), 104-128.

Bilbao, A, (1996), Psicología del niño escolar, recuperado de, Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango Gallo” El Carmen de Viboral.

Blanco, R. Reveco, O. Umayahala, M. 2004, Participación de las Familias en la educación Infantil Latinoamericana. Pag, 10.

[http://www.unesco.org/new/es/santiago/resources/single-publication/news/participacion\\_de\\_las\\_familias\\_en\\_la\\_educacion\\_infantil\\_lat/](http://www.unesco.org/new/es/santiago/resources/single-publication/news/participacion_de_las_familias_en_la_educacion_infantil_lat/)

Bromerg, P, 2002, Infancia y comunicación, recuperado de, Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral

Cadavid Cano, Deisi Yulie; Gomez Ochoa, Diana Lorena; Castaneda Saldarriaga, Yuly Maritza, 2014, La norma como herramienta para la sana convivencia en el proceso escolar y familiar, Recuperado de,

<http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/handle/10656/3242>

Casals, E, 1999, Educación infantil y valores, recuperado de, Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral

Castro, I; Betancur, M; Lora, D, 2016, Interacción del adulto significativo en la formación de los hábitos e instauración de normas pertinentes en los niños y niñas.

Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053\\_archivo\\_PDF\\_libro\\_desarrolloinfantil.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053_archivo_PDF_libro_desarrolloinfantil.pdf)

Cortez, M. Mestre, M. Nàcher, M. Samper, P. Tur, A. 2007, Revista Latinoamérica de Psicología, vol 39, #2.

Flores, O, 2007, Maestros para la vida – personas y ejemplos inolvidables, recuperado de, Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral.

Guevara, L. 2010, Temas para la Educación. Revista Digital para profesionales de la enseñanza. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7581.pdf>

Groos, Karl, 2012, Teorías del Juego. Recuperado de <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

Hiebsch, C, 1996, Psicología del niño escolar, recuperado de, Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral

J, Trilla, 2017, Convivencia Democrática, Inclusión y cultura de paz. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162184s.pdf>

Jimenez, 1993, pedagogía lúdica – El taller cotidiano y sus aplicaciones. Recuperado de Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral.

La Cruz, A. y Pérez, V. 20014. Artículo de Investigación, Zona Próxima, Revista de estudios en educación de la universidad del norte.

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/5958/7113>

Licastro, L. 2015, Musico terapia en la Infancia y la niñez <http://www.musicoterapiaenlainfancia.com/>

Marmol, P, 1999, “Educación infantil y valores”, Biblioteca Pública Municipal.  
“Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral

MEN, 2009, Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia.  
Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053\\_archivo\\_PDF\\_libro\\_desarrolloinfantil.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053_archivo_PDF_libro_desarrolloinfantil.pdf)

Macmillan, J. Schumacher, S. 2005, Investigación Educativa quinta edición,  
<https://es.scribd.com/document/342661237/McMillan-Schumacher-Investigacion-Educativa-pdf>

Montessori, M, 2011 Disciplina y límites en un ambiente Montessori. Recuperado de <https://educacionmontessori.wordpress.com/2011/02/15/disciplina-y-limites-en-un-ambiente-montessori/>

Mota, N. (2018). El juego vocal en la educación infantil y primaria. *Tabanque: Revista de pedagógica* 31, 59-78.

Pachón, A, 2014, ¿Cómo influye la autoridad de los padres en el comportamiento de los mismos?, Recuperado de <http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/handle/123456789/2788>

Posada, E, 2013, La enseñanza y el aprendizaje de la creatividad, recuperado de, Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral

Sánchez, A. G. y Gutiérrez, L. (2016). *Criterios de resiliencia. Entrevista a Boris Cyrulnik*. Barcelona: Gedisa.

Shearin, E, 2003, Hijos brillantes – 50 técnicas eficaces para enseñarles a estudiar a los niños, recuperado de, Biblioteca Pública Municipal. “Jesús Antonio Arango gallo” El Carmen de Viboral.

Vides, A, (2014), música como estrategia facilitadora, del proceso enseñanza-aprendizaje. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Vides-Andrea.pdf>

## 6 ANEXOS

### 6.1 Primera entrevista dirigida a padres de familia

- ¿Cuál es su nivel escolar?
- ¿Cuáles son las principales normas que implementan en el hogar?
- ¿Qué reglas implementan?
- ¿Cómo resuelven los conflictos?

### 6.2 Entrevista realizada a Docentes del Hogar Infantil

- ¿Qué considera usted como norma?
- ¿Cómo la implementa en su quehacer docente?
- ¿Cree que los niños entienden lo que es la norma? JUSTIFIQUE SU

RESPUESTA

### 6.3 Segunda entrevista dirigida a Padres de Familia

- Señale con qué integrantes de la familia vive el niño:
  - · Padres
  - · Abuelos
  - · Tíos
  - · Primos
  - · Persona con vínculo diferente a los anteriores.
- ¿Cuál es la persona que hace el rol de figura de autoridad principal para el niño?
- ¿A qué integrante de la familia sigue instrucciones fácilmente el niño?
- Describa las actividades que hace el niño en su tiempo libre.
- Mencione los lugares que frecuenta la familia.

#### 6.4 Fichas de observación

<b>Ficha de observación #1</b>	
<b>Objetivo</b>	Identificar situaciones relevantes a partir de la observación donde se evidencian las diferentes posturas de interacción y el proceso de la norma en el grupo Jardín del Hogar Infantil Hormiguita Viajera.
<b>Participantes</b>	Juliana, Yuliana, Alexandra, Docente Cooperadora, auxiliar pedagógica, Niños grado jardín.
<b>Lugar y fecha</b>	Comedor del Hogar Infantil mayo 15 de 2018
<b>Aspectos relevantes</b>	<p>Ø Mientras que muchos grupos se acercaron al comedor en filas, en orden y en silencio, el grupo de jardín corrió.</p> <p>Ø Cuando las profes recogían los alimentos para llevar a la mesa, algunos grupos permanecieron en silencio, otros sentados, y otros se pusieron de pie y Jardín solo espero con diálogos medio silenciosos en la mesa.</p> <p>Ø Los niños de grupos mayores, terminaron mucho más rápido, y los más pequeños tardaron más.</p> <p>Ø En el grupo de jardín aún rechazan muchos alimentos de los que ofrecen y además juegan con la comida.</p> <p>Ø Solo un niño de otro grado agradeció por su comida.</p> <p>Ø Algunos niños mencionan que esa no e la alimentación que les dan em casa.</p>

<b>Ficha de observación #2</b>	
<b>Objetivo</b>	Establecer puntos clave en el comportamiento de niños y docente en un lugar diferente al Hogar Infantil.
<b>Participantes</b>	Juliana, Yuliana, Alexandra, Docente Cooperadora, practicante, Niños grado jardín.
<b>Lugar y fecha</b>	Vereda Camargo Cerca al Hogar Infantil junio 27 de 2018
<b>Aspectos relevantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ø Al salir del Hogar la docente pidió hacer un tren, pero tardaron mucho tiempo en hacerlo y hubo que repetir bastante la instrucción.</li> <li>Ø En el trayecto algunos chicos se salieron del tren, algunos trataron mal a personas y animales que nos encontramos.</li> <li>Ø La profe propuso canciones infantiles y algunos niños la interrumpían cantando música popular de la región.</li> <li>Ø Se noto autocuidado por la mayoría de los niños y agrado por la actividad.</li> <li>Ø Pese a las sugerencias de la docente algunos corrieron, tomaron piedras y basura del piso y empujaron a los compañeros</li> <li>Ø Regresaron todos con bien.</li> </ul>

<b>Ficha de observación #3</b>	
<b>Objetivo</b>	Encontrar las diferentes posturas de la norma que se observan en la interacción docente-estudiantes, en el momento de aprender.
<b>Participantes</b>	Juliana, Yuliana, Alexandra, Docente Cooperadora, auxiliar pedagógica, Niños grado jardín.
<b>Lugar y fecha</b>	Salón de Jardín          agosto 15 de 2018
<b>Aspectos relevantes</b>	<p>Ø El inicio de la actividad es con una canción que motiva bastante a los chicos sobre el tema, todos participan y hacen movimientos corporales.</p> <p>Ø La docente orienta un momento de escucha donde se debe respetar la palabra levantando la mano y muy pocos lo hacen.</p> <p>Ø La mayoría de los niños se dispersaron luego de 2 minutos</p> <p>Ø Manifiestan querer jugar y no escuchar</p> <p>Ø Se presenta una pequeña discusión entre dos niños por un juguete que llevaron de la casa</p> <p>Ø Se habla de respeto, tolerancia y reconciliación por parte de la docente para intervenir el inconveniente al final todos los niños tienen diferentes formas de hacer ruidos y jugar, pero no ponen atención a las indicaciones.</p>