



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DESARROLLADAS POR LAS DOCENTES Y
PADRES DE FAMILIA Y SU INCIDENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS
DIAGNOSTICADOS Y QUE PRESENTAN ALGUNOS RASGOS DE TDAH EN EL GRUPO
DE JARDÍN C DEL HOGAR INFANTIL ILUSIONES DEL MUNICIPIO DE SAN CARLOS

Estudiantes

YULIETH VIVIANA LONDOÑO ESTRADA

ID: 000382511

EDILSON ANDRÉS TORRES GIRALDO

ID: 000387384

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

BELLO, ANTIOQUIA

2018

TITULO: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DESARROLLADAS POR LAS DOCENTES
Y PADRES DE FAMILIA Y SU INCIDENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS
NIÑOS DIAGNOSTICADOS Y QUE PRESENTAN ALGUNOS RASGOS DE TDAH EN EL
GRUPO DE JARDÍN C DEL HOGAR INFANTIL ILUSIONES DEL MUNICIPIO DE SAN
CARLOS

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO OPCIÓN DE GRADO
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA INFANTIL

MAESTRAS ASESORAS
LILLYANA VÁZQUEZ BENÍTEZ
LUZ AIDÉ FIGUEROA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
BELLO, ANTIOQUIA

2018

RESUMEN

La investigación “La influencia de las estrategias didácticas desarrolladas por las maestras y los padres de familia en los niños diagnosticados o que presentan algunos rasgos de TDAH en el grupo de jardín C del Hogar Infantil Ilusiones del municipio de San Carlos”. Se realizará en el hogar infantil Ilusiones del municipio de San Carlos. Institución de carácter privado que trabaja bajo el método constructivista con enfoque holista. Por tal razón esta investigación se enfoca precisamente en el desarrollo de estrategias que fortalezcan el aprendizaje de estos niños y de esta forma se evidencie una tarea de inclusión a partir de sus características o rasgos de THAH.

El grupo Jardín C, fue elegido por tener entre sus alumnos, dos niños con TDAH porque su sintomatología necesita atención especial en busca del desarrollo máximo de sus habilidades, para esto necesitan un ambiente educativo que habrá sus puertas, para poder hacerlo. El niño con TDAH impacta con su comportamiento inadecuado en el ambiente escolar, pero es necesaria su inclusión en el grupo para que se estabilice y pueda desarrollar sus competencias

En general, esta inclusión, provoca inquietudes en los miembros de la comunidad educativa porque suponen que los comportamientos característicos de los niños con TDAH generarán constantes situaciones – que por su carácter disruptor- dificultarían los aprendizajes y desarrollo de los demás niños.

La investigación se basó en un diseño metodológico a partir de la investigación cualitativa, utilizando como instrumentos la encuesta y la observación participante y a partir de los hallazgos encontrados se pudo determinar la incidencia de estas estrategias como propuesta

de solución a la problemática, lo que permitió el diseño de una propuesta de intervención de la cual se adjuntan las evidencias.

PALABRAS CLAVES: TDAH, inclusión, trastorno, estrategias didácticas, música,

ABSTRACT

The investigation "The influence of the didactic strategies developed by the teachers and the parents in the children diagnosed or who present some traits of ADHD in the garden group C of the Infantile Home Illusions of the municipality of San Carlos". It will be held in the children's home Illusions of the municipality of San Carlos. Institution of a private nature that works under the constructivist method with a holistic approach. For this reason, this research focuses precisely on the development of strategies that strengthen the learning of these children and in this way an inclusion task is evidenced from their characteristics or features of THAH.

The Garden C group was chosen because they have two children with ADHD because their symptoms need special attention in order to develop their skills, for this they need an educational environment that will have their doors to do so. The child with ADHD has an impact on their inappropriate behavior in the school environment, but it is necessary to include them in the group so that they can stabilize and develop their skills

In general, this inclusion provokes concerns in the members of the educational community because they assume that the characteristic behaviors of children with ADHD will generate constant situations - which, because of their disruptive nature - would make difficult the learning and development of other children.

The research was based on a methodological design based on qualitative research, using the survey and participant observation as instruments, and based on the findings found, the incidence of these strategies could be determined as a solution to the problem, which allowed the design of an intervention proposal of which the evidence is attached.

KEY WORDS: ADHD, inclusion, upheaval, didactic strategies, music,

Contenido

1	Capítulo 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.1	Descripción del problema	8
1.2	Formulación del Problema	9
1.3	JUSTIFICACIÓN	11
1.4	OBJETIVOS	13
1.4.1	Objetivo General	13
1.4.2	Objetivos Específicos.....	13
2	Capítulo 2. MARCO TEÓRICO.....	14
2.1	Antecedentes	14
2.2	Marco Legal	15
2.3	Marco Referencial.....	222
2.3.1	Evaluación.....	22
2.3.2	Estrategias.....	23
2.3.3	Inclusión.....	23
2.3.4	Educación inclusiva.....	24
2.4	Educación inclusiva en Colombia.....	28
2.4.1	El TDAH.....	32
2.4.2	Estrategias didácticas en niños diagnosticados con TDAH.....	33
2.4.3	Procesos cognitivos en niños con TDAH	34
2.4.4	Acompañamiento de los padres con niños de TDAH.....	35
2.4.5	Flexibilización del currículo	35
3	Capítulo 3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	38
3.1	Tipo de estudio.....	38
3.2	Población.....	39
3.3	Muestra.....	40
3.4	Instrumentos de Recolección de la Información.....	41
3.5	Técnicas de análisis de la información.....	42

3.5.1	La entrevista.....	43
3.5.2	La observación participante	43
3.6	Análisis De Los Instrumentos Y Hallazgos	44
3.6.1	Análisis de la Encuesta a Los Padres de Familia y empleados del Hogar Infantil Ilusiones. 45	
3.6.2	Análisis de la Encuesta a los docentes del Hogar Infantil Ilusiones.....	47
3.6.3	Análisis de los resultados de la propuesta de intervención.....	48
4	Capítulo 4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	50
4.1	Conclusiones	50
4.2	Recomendaciones.....	52
5	Capítulo 5. PROPUESTA DE INTERVENCION.....	54
5.1	Descripción de la propuesta	54
5.2	Justificación.....	55
5.3	Objetivos	56
5.3.1	Objetivo General.....	56
5.3.2	Objetivos Específicos.....	56
5.4	Marco Teórico.....	57
5.5	La música y su aplicación didáctica en el aula	57
5.6	Artes Plásticas Como Herramientas.....	58
5.7	Metodología	59
5.8	Plan de acción	61
5.9	Cronograma.....	61
5.10	METODOLOGÍA	63
5.11	Descripción de actividades.....	63
5.12	Conclusiones	69
6	REFERENCIAS.....	71

Estrategias didácticas desarrolladas por los docentes y padres de familia y su incidencia en el comportamiento de los niños diagnosticados y que presentan algunos rasgos de TDAH en el grupo de jardín c del hogar infantil ilusiones en el municipio de San Carlos.

1 Capítulo 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

La investigación “La influencia de las estrategias didácticas desarrolladas por las maestras y los padres de familia en el comportamiento de los niños diagnosticados y que presentan algunos rasgos de TDAH en el grupo de jardín c del hogar infantil ilusiones en el municipio de San Carlos”. Se realizará en el hogar infantil Ilusiones del municipio de San Carlos. Institución de carácter privado que trabaja bajo el método constructivista con enfoque holista.

El grupo Jardín C, cuenta con 30 niños con un promedio de edad entre los 4 y 5 años. En este grupo se han observado dos casos de niños que presentan trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH). Se trata de “un trastorno de comportamiento que se caracteriza por una conducta hiperactiva, distraída e impulsiva” (Alvarez & Pinel, 2015, pág. 3). Aunque con frecuencia se le considera como una condición de los tiempos modernos, “los informes de trastornos del comportamiento con síntomas similares a los del TDAH se han registrado ya desde el siglo XVIII” (Alvarez & Pinel, 2015, pág. 3). Desde entonces, a esta condición se le ha conocido como “agitación mental, deficiencia en el control motor de y, daño cerebral mínimo” (Intef, 2018). Este trastorno interfiere de manera negativa en los procesos de aprendizaje,

principalmente los niños y niñas que lo padecen quienes muestran incapacidad para concentrarse y sensación de desasosiego y este es el caso del grado jardín C del hogar infantil ilusiones del municipio de San Carlos.

El hogar infantil ilusiones es una institución que se preocupa por el bienestar de los niños y las niñas y por ende se preocupa por brindar a sus docentes herramientas que puedan fortalecer el proceso educativo y una formación adecuada para los alumnos que poseen este tipo de características, puesto que vivimos en una sociedad donde es de suma importancia contar con este tipo de herramientas y estrategias para responder y dar solución a las necesidades que se presenten.

1.2 **Formulación del Problema**

Esta investigación surge de la observación realizada en el grupo jardín B del Hogar Infantil Ilusiones del municipio de San Carlos donde algunos niños presentan rasgos de TDAH, es por este motivo que se ve la necesidad de observar cuál es la influencia de las estrategias didácticas que utilizan las maestras y los padres de familia, en el comportamiento de los niños y las niñas diagnosticados y que presentan estas características.

Es muy importante que un hogar infantil que brinda un servicio de calidad cuente con las estrategias didácticas apropiadas para el trabajo con estos niños y por ende brinde una educación integral hacia los niños y las niñas que atiende.

Desde hace 6 meses se ha venido visualizando características en algunos niños y niñas cómo; comportamiento inadecuado y otras situaciones. Por esas razones surge esta investigación, para buscar otras alternativas y fortalecer las existentes.

Según diferentes estudios realizados por los expertos; este trastorno por déficit de atención e hiperactividad está asociado al fracaso escolar y a la dificultad para mantener

relaciones sociales y familiares, además tiene un impacto negativo en la vida del que lo posee y de aquellos que lo rodean, todo esto es muy preocupante y con la intención de prevenir complicaciones como las ya mencionadas se está desarrollando este proyecto, todo esto encaminado a una educación de calidad.

Es muy importante anotar que la realidad a la que se enfrenta un niño en su jardín es muy diferente a la que enfrenta en su hogar o con sus familiares. Partiendo de esto se puede decir que en el jardín, los niños y las niñas solicitarán un acompañamiento más adecuado puesto que están rodeados de compañeritos y personas que posiblemente no ayudarán a fortalecer su proceso tanto personal como escolar.

De acuerdo a lo anterior se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿Cuál es la influencia de las estrategias didácticas desarrolladas por las maestras y los padres de familia, en el comportamiento de los niños diagnosticados y que presentan algunos rasgos de TDAH en el grupo de jardín c del Hogar Infantil ilusiones, en el municipio de san Carlos?

1.3 JUSTIFICACIÓN

Las razones para llevar a cabo esta investigación obedecen a la necesidad de integrar plenamente a los niños con TDAH a aulas normales y posibilitar en ellos el desarrollo de sus habilidades psicosociales, en un ambiente real; pero sin afectar negativamente a los demás niños de su entorno sino por el contrario convertir la presencia de estos niños en una oportunidad para que todos los demás conjuntamente con ellos desarrollen y fortalezcan valores para la sana convivencia.

El grupo Jardín C, fue elegido por tener entre sus alumnos, dos niños con TDAH porque su sintomatología necesita atención especial en busca del desarrollo máximo de sus habilidades, pero que necesitan un ambiente educativo real, para poder hacerlo. El niño con TDAH impacta con su comportamiento inadecuado en el ambiente escolar, pero es necesaria su inclusión en el grupo para que se establezca y pueda desarrollar sus competencias

En general, esta inclusión, provoca inquietudes en los miembros de la comunidad educativa porque suponen que los comportamientos característicos de los niños con TDAH generarán constantes situaciones – que por su carácter disruptor- serían dificultarían los aprendizajes y desarrollo de los demás niños.

Ese es una posibilidad real, pero para dar cumplimiento a la legislación, por ética educativa y por conciencia social; se debe trabajar en la inclusión de estos niños con miras a su superación. La escuela es un laboratorio para la vida y el ser humano en su primera infancia, internaliza valores y actitudes para su vida adulta. Por lo tanto, si a través de un programa educativo se orientan valores que favorezcan la inclusión para que todos los niños arropen a su compañero con necesidades especiales, ganan todos como individuos que hacen parte de un entramado social.

Se deben establecer rutinas educativas que incluyan a los niños con TDAH, enfocadas al desarrollo de valores para que todos los niños aprendan cosas que les servirán en diferentes campos de su existencia. Los niños (incluidos los que tienen necesidades educativas especiales) aprenden a través del ejemplo porque imitan comportamientos de los compañeros y maestros. Por ejemplo, si todos los integrantes del grupo son tolerantes y respetuosos en sus relaciones, esto facilitaría la adquisición de este valor por parte de los niños con TDAH.

Esta investigación es importante, ya que, por lo general, cuando un grupo cuenta con la presencia de niños con TDAH, se activa un protocolo de atención centrado en el niño que presenta el trastorno y se desconoce la posibilidad de integrar a todos los niños en el programa de tratamiento ya que no existe un protocolo grupal para ello. Por las diversas situaciones que genera la presencia de niños con TDAH en el aula, los compañeros pueden estar resentidos al sentir que al niño con TDAH se trata de forma diferente y se le exige menos; o también, el niño con TDAH puede estar resentido con sus compañeros porque le permiten hacer cosas que él no puede hacer. Al terminar la investigación se propone entonces, intervenir la comunidad mediante una propuesta de intervención, debe considerar que los deberes son iguales para todos los niños, dando la posibilidad a los que presentan el trastorno de TDAH de nivelarse y a los demás niños de desarrollar sus habilidades sociales para mantener una actitud de aceptación; es decir de conocimiento de que existe un trastorno que condiciona el que algunos de sus compañeros tengan un comportamiento determinado. Por lo tanto, es pertinente implementar en el grupo estrategias de integración que permitan el desarrollo de todos los integrantes del grupo que redunde en el beneficio de todos y en la inclusión de compañeros con TDAH.

1.4 **OBJETIVOS**

1.4.1 Objetivo General

Analizar la influencia de las estrategias didácticas desarrolladas por las maestras y los padres de familia de niños que presentan comportamientos de TDAH en el grupo de Jardín C del Hogar Infantil Ilusiones, en el municipio de San Carlos

1.4.2 Objetivos Específicos

- Describir las estrategias utilizadas por la docente para el manejo de las clases con los niños y niñas que presentan comportamientos asociados al TDAH.
- Documentar la evolución de los niños con características de trastorno de TDAH.
- Analizar el efecto que producen las estrategias utilizadas por los docentes en el desarrollo socio cognitivo de los niños con TDAH.
- Diseñar una propuesta de intervención que permita mejorar las estrategias desarrolladas por la docente en el aula de clase.

2 **Capítulo 2. MARCO TEÓRICO**

2.1 **Antecedentes**

En el trabajo realizado por Teresa López Torrecilla (Lopez, 2014) en la Universidad de Valladolid en el año 2014 “Los alumnos con TDAH, intervención en ámbito educativo, familiar y social”, “en el cual se abordan diversos factores sobre la atención a niños con TDAH, ya que este es uno de los trastornos más comunes que se presenta dentro del aula de clase, por lo tanto es imprescindible reconocer su origen, causas, diagnóstico y tratamiento, también se ira abordando autores que han profundizado en esta temática.

Lo que se pretende conseguir con este trabajo, es conocer más sobre el TDAH y lo que es más importante, saber intervenir este problema desde el ámbito educativo, familiar y social, ya que estos son los diferentes espacios que conforman el entorno habitual del niño. Al ser estas situaciones que se presentan diariamente en los centros educativos, hay que aprender a solucionar y solventar dichas situaciones de la forma adecuada, con el fin de que los niños junto a su familia, lleven una vida lo más ordenada y normalizada posible” (Lopez, 2014).

Por otro lado, tomando como referencia el trabajo de grado “Mejoramiento del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) por medio de la lúdica-recreativa enfocado en los niños y niñas del grado transición de la Institución Educativa Promoción Social Sede Jorge Eliecer Gaitán de la ciudad de Cartagena” (Ramirez, Patermina, & Martinez, 2015), realizado en la Universidad del Tolima en convenio con la universidad de Cartagena. Durante el transcurso de esta investigación y de las prácticas efectuadas en dicha Institución, se pudo reconocer, a través de la observación, las falencias y las necesidades de algunos niños con TDAH del grado transición, es sin duda, una propuesta pedagógica excelente porque trata sobre las actividades lúdico-recreativas que se pueden aplicar para el mejoramiento del trastorno por

déficit de atención (TDAH) y a la vez, es una estrategia innovadora para el docente integral. (Ramirez, Patermina, & Martinez, 2015)

Por último, en la Universidad Pontificia Bolivariana de la ciudad de Medellín con base en el trabajo de grado “El trastorno por déficit de atención en el sector educativo oficial de Armenia” A partir de estudios de caso y la descripción de los resultados, se presenta la prevalencia del Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad, en estudiantes de primaria del sector oficial de Armenia Quindío – Colombia. A partir de una muestra de 354 estudiantes reportados por los docentes con sospecha de este trastorno, se aplicaron pruebas estandarizadas y aprobadas por la comunidad científica neurológica internacional, dirigidas a padres, docentes y estudiantes, para identificar el TDA-H y los subtipos. (León, Jiménez R, & Restrepo Ramirez, 2010)

2.2 Marco Legal

La normatividad que sirve de apoyo para el desarrollo de la investigación parte fundamentalmente de lo dispuesto en la Constitución Política de Colombia, en la cual se estipulan disposiciones que tiene que ver con el manejo de los niños que presentan TDAH y que son tenidas en cuenta a nivel nacional. Es así como en el Artículo 67. “Se enuncia que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia ya la técnica y los demás bienes y valores de la cultura” (Colombia, 1991). Así mismo se establece que “El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y quince años de edad y que comprenderá como mínimo un año de preescolar y nueve de educación básica” (Colombia, 1991). Deja claro también los deberes u obligaciones que tiene el estado en materia de control para que estas disposiciones si se cumplan en el entorno escolar. “Corresponde al Estado la

vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento del servicio y asegurar a los menores, las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo” (Colombia, 1991). La nación y las entidades territoriales participarán en la dirección de los servicios educativos estatales, en términos que señalan la Constitución y la Ley.

Apoyada por la Constitución y sus disposiciones al respecto en materia educativa surge la ley 115 del 18 de febrero de 1994 la cual señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

A propósito de esto en el artículo 16. Se establecen los objetivos específicos de la educación preescolar, los cuales se traen a referencia ya que se trata precisamente de la población a intervenir en el presente estudio. Son Objetivos específicos de la educación preescolar. Siendo un objetivo puntual “EL desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia”.

Como un apoyo necesario de la comunidad en general para procurar el bienestar y la seguridad de los niños y adolescentes se encuentra establecido y en funcionamiento la Ley 1098: de 2006 la cual se conoce como el Código de la Infancia y la Adolescencia. Por medio del cual se busca garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. En esta ley se encuentran disposiciones al respecto de los derechos de la

infancia y adolescencia independiente de su raza, color, religión condición social; todos gozaràn de los niños derechos consagrados en la constitución, por lo cual es evidente la inclusión que tienen los niños en materia educativa que presenten rasgos de TDAH. Siendo una población que por su condición debe ser tenida en cuenta con el mismo interés y disposición incluida en el sistema educativo.

En el Artículo 36 de la Ley Estatutaria 1618 de 2013, la discapacidad se entiende como una limitación física, cognitiva, mental, sensorial o cualquier otra, temporal o permanente de la persona para ejercer una o más actividades esenciales de la vida cotidiana. Los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad tienen derecho a gozar de una calidad de vida plena, ya que se les proporcionen las condiciones necesarias por parte del Estado para que puedan valerse por sí mismos, e integrarse a la sociedad.

Es un hecho que cuando se habla de población en condición de discapacidad, se está haciendo relación también a la población de niños con TDAH, si se considera que son niños con necesidades educativas especiales, y a propósito de ello se tiene el Decreto 1421 de 2017 en el cual se reglamenta la educación inclusiva y la atención educativa a la población con discapacidad.

De conformidad con el artículo 11 de la Ley 1618 de 2013, las entidades territoriales certificadas garantizarán a las personas con discapacidad el ingreso oportuno a una educación con calidad y con las condiciones básicas y ajustes razonables que se requieran, sin que la discapacidad sea causal de negación del cupo. Para ello, se deberá adelantar el siguiente proceso:

De acuerdo con el Decreto 1421 de 2017 “El estudiante con discapacidad que se encuentra en proceso de ingreso al sistema educativo formal deberá contar con diagnóstico,

certificación o concepto médico sobre la discapacidad emitida por el sector salud y con el PIAR o el informe pedagógico si viene de una modalidad de educación inicial, que permita identificar el tipo de discapacidad”. En caso de que el estudiante no cuente con dicho requisito, se deberá proceder con la matrícula y con el registro de las variables para la identificación de los estudiantes con discapacidad en el SIMAT, con base en la información de la familia y se efectuará el reporte correspondiente a la respectiva secretaría de educación, o entidad que haga sus veces, para que en articulación con el sector salud se establezca el diagnóstico y el proceso de atención más pertinente, en un plazo no mayor a tres meses.

En Colombia la inclusión educativa cobra cada vez mayor importancia, considerando que la educación inclusiva es un proceso permanente que según la ley de inclusión

Reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo.

Por lo tanto se dispone en el Decreto 1421 de 2017: Son responsabilidades de la Secretaría de Educación:

Definir la estrategia de atención educativa territorial para estudiantes con discapacidad y su plan progresivo de implementación administrativo, técnico y pedagógico, de manera que

favorezca la trayectoria educativa de dichos estudiantes. Gestionar la valoración pedagógica del estudiante con discapacidad, de conformidad con las orientaciones que defina el Ministerio de Educación Nacional. y asesorar a las familias de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad sobre la oferta educativa disponible en el territorio y sus implicaciones frente a los apoyos.

Gestionar a través de los planes de mejoramiento de las secretarías los ajustes razonables que las instituciones educativas requieran conforme al diseño universal ya los PIAR, para que de manera gradual puedan garantizar la atención educativa de los estudiantes con discapacidad.

Este decreto que hace referencia a la disponibilidad del personal de apoyo capacitado para atender esta población por lo cual se establece definir y gestionar el personal de apoyo suficiente que requiere la entidad territorial de acuerdo con la matrícula, desde el inicio del año escolar hasta su finalización, articular con la secretaría de salud de cada jurisdicción, o quien haga sus veces, los procesos de diagnóstico. Informes del sector salud, valoración y atención de los estudiantes con discapacidad, incluir en el plan territorial de formación docente, la formación en aspectos básicos para la atención educativa a estudiantes con discapacidad, de conformidad con lo previsto en la presente sección y, fortalecer este tema en los procesos de inducción y re inducción de los docentes y directivos docentes.

Es de anotar que para lograr estas metas es muy importante el fortalecimiento de los establecimientos educativos en su capacidad para adelantar procesos de escuelas de familias u otras estrategias, para efectos de vincularlas a la formación integral de los estudiantes con discapacidad. Lo que amerita también considerar en la dotación a los establecimientos educativos oficiales, los materiales pedagógicos, didácticos, técnicos y tecnológicos accesibles para promover una educación pertinente y de calidad para los estudiantes con discapacidad. Comprometiéndose con la prestación de una asistencia técnica y pedagógica a los

establecimientos educativos públicos y privados en lo relacionado con el ajuste de las diversas áreas de la gestión escolar.

Finalmente, para garantizar una adecuada atención a los estudiantes matriculados y ofrecerles apoyos requeridos, en especial en la consolidación de los PIAR en los PMI; la creación, conservación y evolución de las historias escolares de los estudiantes con discapacidad; la revisión de los manuales de convivencia escolar para fomentar la convivencia y generar estrategias de prevención sobre cualquier caso de exclusión o discriminación en razón a la discapacidad de los estudiantes.

Por lo anterior es evidente que en Colombia se ha hecho y se está haciendo mucho por garantizar el bienestar de la niñez y la adolescencia por cuanto está usando “todos sus recursos y capacidades disponibles para garantizar que un número cada vez más creciente de familias, niños, niñas y adolescentes, puedan ejercer sus derechos fundamentales” (Unicef, 2014, pág. 18).

Es de anotar que en Colombia, el actual sistema de protección social es altamente desarrollado con una creciente disponibilidad de recursos. “Los niños, niñas y adolescentes que viven en los centros urbanos tienen acceso a varios programas y servicios que buscan garantizar al menos uno de los derechos básicos de supervivencia, desarrollo, protección, ciudadanía y seguridad económica”. Pero es una realidad que “varios de estos programas son ofrecidos de manera fragmentada con una baja cobertura en áreas semi-urbanas y rurales; sobre todo para comunidades indígenas y afro-colombianas” (pág. 14).

La atención a la población de niños y niñas con síntomas de TDAH, requiere partir del establecimiento del concepto claro de la Educación Inclusiva y es por esto que según (Gallego & López , 2012) se debe contextualizar lo que se reconoce como educación

“La inclusión significa atender con calidad y equidad a las necesidades comunes y específicas que presentan los estudiantes” (pág. 23). Lo cual amerita contar con “estrategias organizativas que ofrezcan respuestas para abordar la diversidad. Concepciones éticas que permitan considerar la inclusión como un asunto de derechos y de valores” (pág. 12) y unas estrategias de enseñanza flexibles e innovadoras que permitan una educación personalizada reflejada en el reconocimiento de estilos de aprendizaje y capacidades entre los estudiantes y, en consonancia, “la oferta de diferentes alternativas de acceso al conocimiento y a la evaluación de las competencias” (Correa & Restrepo, 2018), así como el asumir de manera natural, que los estudiantes van a alcanzar diferentes niveles de desarrollo de las mismas.

Según los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional. (Echeita, s.f.)

La Educación Inclusiva debe ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de una mayor participación en el aprendizaje y reducir la exclusión del sistema educativo.

Esto implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común y la convicción de que es responsabilidad del Sistema Educativo educar a todos los niños, niñas y adolescentes.

El propósito de la Educación Inclusiva es permitir que los docentes y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer el entorno de aprendizaje.

En este orden de ideas se evidencia que es preocupación del sistema educativo Colombiano tener unos parámetros que permitan la inclusión de la población, sin excepción ninguna a una educación que permita su bienestar y garantice una formación integral que lo capacite normalmente para la vida.

Según (Mineducación, 2017) en la ley de inclusión se enfatiza en la educación inclusiva teniendo en cuenta que:

La inclusión precisa la identificación y la eliminación de barreras- Las barreras son aquellas que impiden el ejercicio efectivo de los derechos, en este caso, a una Educación Inclusiva. Genéricamente, las barreras son aquellas creencias y actitudes que los actores en el escenario educativo tienen respecto a la inclusión (las que se reflejan en su perspectiva hacia cómo hacer frente a la diversidad). Estas, se concretan en la cultura, las políticas y se evidencian en las prácticas escolares generando exclusión, marginación o abandono escolar.

La inclusión pone particular énfasis en aquellos grupos de estudiantes que podrían estar en riesgo de marginalización, exclusión, o fracaso escolar que se encuentren en mayor riesgo o en condiciones de vulnerabilidad y por tanto es necesario que se adopten medidas para asegurar su presencia, participación, aprendizaje y éxito académico dentro del sistema educativo. (Mineducación, 2017)

Al respecto (Correa & Restrepo, 2018) se expresan:

“El fortalecimiento a la capacidad institucional para la atención a la diversidad surge como una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia para desarrollar alternativas que permitan educar con calidad y equidad al creciente número de estudiantes que presentan habilidades personales o condiciones culturales diferentes” al promedio de la población y que han sido objeto de exclusión del servicio educativo y por ende, de una participación activa en la vida económica, social, política y cultural de sus comunidades. (pág. 5)

2.3 Marco Referencial

A continuación, se presentan los conceptos, que a través de la revisión de diferentes fuentes bibliográficas fueron de utilidad para la investigación, sirviendo de base para el alcance de los objetivos y formulación de conclusiones.

2.3.1 Evaluación.

Según (García Ramos, 1989) La evaluación permite la recogida de información o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, para la aplicación de una valoración y

seguidamente tomar decisiones pertinentes. De esta manera se puede conocer los resultados de un proceso educativo para así proceder a la aplicación de estrategias con el fin de solucionar posibles falencias a lo largo del proceso.

Por lo tanto se requiere que a partir de la intervención en el proceso de educación los niños tengan su adecuada evaluación con el fin de reconocer sus avances en materia de conocimientos adquiridos durante el proceso.

2.3.2 Estrategias.

Para Monereo (1994), Mediante las estrategias de aprendizaje se llega a tomar decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. Es entonces un punto de partida para lograr un aprendizaje significativo de los estudiantes a propósito de presentar síntomas que puedan marcar una tendencia de un trastorno TDHA.

2.3.3 Inclusión.

Se entiende por inclusión, para efectos del presente trabajo, a toda actitud, política o tendencia que busque integrar a las personas dentro de la sociedad, buscando que estas contribuyan con sus talentos y a la vez se vean correspondidas con los beneficios que la sociedad puede ofrecer. Este tipo de integración debe llevarse a cabo tanto desde el punto de vista económico, educativo, político, etc.

La inclusión no sólo debe ser una apuesta de las instituciones, y entre ellas las educativas, sino una política de Estado; ya que es mediante decididos planes sociales, políticos, económicos y culturales que se logra mitigar este problema.

La inclusión es un discurso que se ha posesionado fuertemente en los estudios educativos, por ser este, por excelencia, es espacio privilegiado para favorecer la incorporación de los estudiantes con Necesidades Educativas Especial, NEE, al conjunto de la sociedad. El postulado que más defienden quienes trabajan el problema de la inclusión en educación es que debe reorientarse todo el sistema educativo para que se adapte a cada alumno en lugar de pretender que sea el alumno el que se adapte al sistema (Gil, 2007). Esta orientación promueve una escuela que acepte la diversidad como una circunstancia corriente y que evite la discriminación por distinto tipo de necesidades, tratando de sacar provecho de las diferencias. Así, la heterogeneidad se constituye como un valor a ser defendido y del que se pretende obtener beneficio.

La UNESCO, en la Conferencia Internacional de Educación, de 2008, denominada La educación inclusiva: el camino hacia el futuro, define la educación inclusiva en su documento conceptual como:

“El proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as” Unesco, 2008, (pág. 1).

Esta definición de la UNESCO se sustenta en el principio de que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

2.3.4 Educación inclusiva.

Se entiende por educación inclusiva la posibilidad que brinda una institución educativa a una niña, niño, joven o adulta, con Necesidades Educativas Especiales, para desarrollar

plenamente sus potencialidades, en un ambiente donde no se presente la discriminación ni la exclusión de este tipo de personas. La inclusión puede considerarse como el resultado que el aula y el trabajo de una institución va logrando con los estudiantes que presentan NEE o capacidades o talentos excepcionales. La inclusión está relacionada con la aceptación, la promoción, la no discriminación y la realización plena que puede lograr una persona con NEE en la institución. Ella no solo depende de la capacidad del sujeto con NEE para lograr mejores resultados en su aprendizaje de manera individual, sino también de un contexto favorable para su reconocimiento, apoyo y aceptación, es decir, para la elaboración de barreras del medio (Duk, 2007, p. 19).

La inclusión es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad. Es un término que surge en los años 60 y pretende sustituir al de integración, hasta ese momento dominante en la práctica educativa. Su supuesto básico es que hay que modificar el sistema escolar para que responda a las necesidades de todos los alumnos, en vez de que sean los alumnos quienes deban adaptarse al sistema, integrándose en él. La opción consciente y deliberada por la heterogeneidad en la escuela constituye uno de los pilares centrales del enfoque inclusivo.

Indudablemente un modelo pedagógico incluyente debe buscar un modelo de escuela incluyente, es decir, aquella en la que todos los estudiantes son:

Aceptados: tienen cabida en el espacio educativo, sin ningún tipo de discriminación o exigencia que ponga en riesgo su libertad y autonomía. *Reconocidos en su singularidad*: donde sus formas propias de ser tienen cabida de manera respetuosa. *Valorados*: tenidos en cuenta como sujetos sociales, y no como objetos de enseñanza y aprendizaje. Con posibilidades de participar en la escuela según sus capacidades: desde modelos democráticos incluyentes. Disponen de oportunidades educativas y ayudas necesarias para su progreso académico y

personal: es decir, donde se atiende la individualidad de los estudiantes a partir de diseños universales, a partir de estrategias curriculares pertinentes.

En los marcos de acción de Educación para Todos planteados tanto en Jontiem (1990) como en Dakar (2000) se considera que la calidad de la educación es fundamental para lograr la educación para todos, la cual debe incorporar a las poblaciones diversas. Igualmente, las Conferencias Iberoamericanas de Educación, San José de Costa Rica (2004) y Montevideo (2006); han planteado la necesidad de una educación diversa e incluyente; es en este sentido que se dice que la educación de calidad para todos implica el desarrollo de tres elementos que le son esenciales:

- Pertinencia y relevancia.
- Equidad.
- Protección de los derechos humanos de la persona.

Una de las finalidades más importantes de la educación es promover el desarrollo integral de las personas para que puedan ser miembros activos en la sociedad y ejercer la ciudadanía.

Trastorno de déficit de atención por hiperactividad, TDAH: El Trastorno por Déficit de Atención por Hiperactividad, TDAH, es un problema complejo debido a su precoz aparición, a su naturaleza, multifacética y crónica, y sobre todo por su repercusión en el funcionamiento del sujeto en los distintos contextos en los que se desenvuelve su vida diaria. Es un síndrome neurobiológico caracterizado por la presencia de un desarrollo inapropiado de los mecanismos que regulan la atención, la reflexividad y la actividad (Miranda, Jarque, Soriano, 1999).

El Déficit de Atención por Hiperactividad es una condición neurobiológica que se manifiesta con disfunciones en el comportamiento y distorsiones cognitivas. Se presenta generalmente en la población infantil con una tendencia entre el 5 al 8 % para los niños en edad

escolar (Montañés, F. 2008). El TDAH es un síndrome heterogéneo y de etiología multifactorial, obviamente debido a las diferencias individuales en cada sexo, los procesos de socialización y a los roles asignados en cada una de las culturas. (Piaget, 1975).

Se trata de un trastorno del comportamiento que suele ser común en la infancia, siendo los niños más propensos de padecer este trastorno que las niñas, aunque aún se desconoce la razón. Si bien el TDAH es un trastorno de base neurológica o neuroquímica, el grado de afectación en cada persona dependerá de su armonía psíquica y del contexto familiar en el que crece y se desenvuelve el cual permitirá o no un mayor despliegue de los inconvenientes derivados de este trastorno. Los niños afectados por el mismo actúan sin pensar, son hiperactivos y no pueden concentrarse fácilmente. Puede que entiendan lo que se espera de ellos, pero tienen problemas ejecutando las tareas que se les encomiendan porque no pueden permanecer sentados, prestar atención o estar atentos a detalles. Al principio algunos síntomas pueden parecer comportamientos normales de un niño, pero el TDAH los empeora y hace que ocurran con mayor frecuencia.

Los principales problemas que presentan se ven reflejados fundamentalmente en la escuela. También es importante analizar que el TDAH es un trastorno del Sistema Nervioso Central por lo tanto hay que precisar que el 80% de los factores genéticos y biológicos (Wender, 1971) están relacionadas con la historia de desarrollo cerebral (disminución en la disponibilidad de neurotransmisores como la norepinefrina y la dopamina), historia familiar y la predisposición genética del trastorno en padres. Esta condición es más frecuente heredarse cuando un padre o ambos han presentado una sintomatología similar, etc., como al hecho de haber sido o no diagnosticados.

2.4 Educación inclusiva en Colombia

Desde hace unas tres décadas en Colombia se han venido visibilizando cada vez más las poblaciones diversas, quienes aparecen, ellos mismos o mediante sus representantes, reclamando cada vez mayores espacios de participación en la sociedad. Fruto de ello han sido las diversas disposiciones legales que han procurado brindarles mayor accesibilidad a los espacios y programas que el Estado ha diseñado para ellos, entre ellos los programas educativos.

La década pasada, por ejemplo, fue rica en la promulgación de leyes decretos y resoluciones que finalmente, para el caso educativo, han terminado por priorizar la atención a personas vulnerables, con déficit en su desempeño social y en el disfrute de sus derechos o con Necesidades Educativas Especiales (MEN, 2006).

Los programas de las Unidades de Atención Integral, UAI, son la propuesta formalizada que el docente de aula de apoyo realiza, teniendo en cuenta el Proyecto Educativo Institucional, PEI, y las condiciones propias de la comunidad y de los estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales, NEE. En el proyecto de aula se da a conocer la propuesta de la institución, liderada por la maestra de aula de apoyo para atender a los estudiantes que presentan NEE, el cual debe ir en consonancia con el PEI y tiene por objeto la identificación, atención, promoción e inclusión en la institución de las niñas y niños que presentan barreras de aprendizaje por diversas discapacidades.

Para ello es fundamental la presencia constante, permanente y colaborativa que los padres, madres y demás miembros de un núcleo familiar mantienen, de tal manera que estén acompañados, para que su proceso de aprendizaje sea más eficiente y pertinente, con un real impacto en el mejoramiento de las condiciones de vida de los mismos. Es fundamental este

aspecto, ya que él denota la importancia y la colaboración que los padres están prestando para con el niño o niña que presenta estas falencias.

La inclusión educativa será entendida, desde esta propuesta, como la posibilidad que brinda la institución educativa a un sujeto con NEE, para desarrollar plenamente sus capacidades, en un ambiente donde no se presente la discriminación ni la exclusión de este tipo de personas. Es el resultado que el aula y el trabajo de la institución va logrando con los estudiantes que presentan NEE. La inclusión está relacionada con la aceptación, la promoción, la no discriminación y la realización plena que puede lograr una persona en el medio donde se desenvuelve. Ella no solo depende de la capacidad del menor para lograr mejores resultados en su aprendizaje de manera individual, sino también de un contexto favorable para su reconocimiento, apoyo y aceptación; es por ello que se habla de contextos incluyentes, que no generan barreras para el aprendizaje o que minimizan las existentes (Devalle, 2006).

La inclusión es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad. Es un término que surge en los años 60 y pretende sustituir al de integración, hasta ese momento dominante en la práctica educativa. Su supuesto básico es que hay que modificar el sistema escolar para que responda a las necesidades de todos los alumnos, en vez de que sean los alumnos quienes deban adaptarse al sistema, integrándose en él (UNICEF, 1997).

La inclusión es la opción consciente y deliberada por la heterogeneidad en la escuela, la cual constituye uno de los pilares centrales del enfoque inclusivo. La educación inclusiva se presenta como un derecho de todos los niños, y no sólo de aquellos calificados con NEE. Pretende pensar las diferencias en términos de normalidad (lo normal es que los seres humanos sean diferentes) y de equidad en el acceso a una educación de calidad para todos y todas.

Según (García Navarro, 2016)

La educación inclusiva no sólo postula el derecho a ser diferente como algo legítimo, sino que valora explícitamente la existencia de esa diversidad. Se asume así que cada persona difiere de otra en una gran variedad de formas y que por eso las diferencias individuales deben ser vistas como una de las múltiples características de las personas. Por lo tanto, inclusión total significaría la apuesta por una escuela que acoge la diversidad general, sin exclusión alguna, ni por motivos relativos a la discriminación entre distintos tipos de necesidades, ni por motivos relativos a las posibilidades que ofrece la escuela.

La sensibilización sobre la necesidad de reconocer como iguales en derechos a las personas con discapacidades o con capacidades excepcionales es muy reciente en la historia de la humanidad, podría considerarse que fue una alternativa sucedida después de la segunda mitad del siglo XX.

Según Los principios y directrices de actuación en el mundo de la discapacidad han seguido una evolución claramente positiva en las últimas décadas, apostando cada vez más por unas metas similares a las del resto de las personas; de la desatención y marginación iniciales se pasó a la educación especial, y vista la segregación que esta generaba, se pasó a la normalización e integración de las personas en el ambiente más restrictivo, lo que finalmente dio lugar a la inclusión educativa, laboral y social de los individuos basada en las modificaciones ambientales (Verdugo, 2003. p.24).

La historia ha demostrado que no solo es necesario un cambio en el uso de los términos, sino también de la construcción social de algunos valores. Según la profesora Doris Ramírez, de la Universidad de Antioquia, “al hablar de inclusión se habla de tolerancia, respeto, solidaridad, pero sobre todo, de aceptación de las personas, independientemente de las condiciones; sin hacer diferencias, sin sobreproteger ni rechazar al otro por sus características, necesidades, intereses y potencialidades, y mucho menos, por sus limitaciones”.(Ramírez, 2005, p. 153)

Educación para incluir significa que todos los individuos hacen parte del sistema educativo, laboral y social; la inclusión en el sentido educativo desarrolla un sentido de comunidad, apoyo y trabajo en equipo y estimula a todos sus integrantes a crecer, vivir y realizarse de acuerdo a sus intereses, en este sentido la educación inclusiva reconoce que todos los individuos presentan necesidades específicas y trata de responder a ellas mediante la acción coordinada del trabajo interdisciplinario de diversos profesionales del área clínica y social.

Según (Correa & Restrepo, 2018)

Indudablemente un modelo pedagógico incluyente debe buscar un modelo de escuela incluyente, es decir, aquella en la que todos los estudiantes son:

- Aceptados: Tienen cabida en el espacio educativo, sin ningún tipo de discriminación o exigencia que ponga en riesgo su libertad y autonomía.
- Reconocidos en su singularidad: Donde sus formas propias de ser tienen cabida de manera respetuosa.
- Valorados: Tenidos en cuenta como sujetos sociales, y no como objetos de enseñanza y aprendizaje.
- Con posibilidades de participar en la escuela según sus capacidades: Desde modelos democráticos incluyentes.
- Disponen de oportunidades educativas y ayudas (curriculares, personales, materiales) necesarias para su progreso académico y personal: es decir, donde se atiende su individualidad.

En los marcos de acción de Educación para Todos planteados tanto en Jomtien (1990) como en Dakar (2000) se considera que la calidad de la educación es fundamental para lograr la educación para todos. Una educación de calidad marca la diferencia en los resultados de aprendizaje de los estudiantes y en los niveles de asistencia y finalización de estudios, por lo que finalmente la calidad de la educación influye en su expansión. La educación de calidad para todos implica el desarrollo de tres elementos que le son esenciales: pertinencia y relevancia, equidad y protección de los derechos humanos de la persona.

En este orden de ideas puede concluirse que una de las finalidades más importantes de la educación es promover el desarrollo integral de las personas para que puedan ser miembros activos en la sociedad y ejercer la ciudadanía, sin temor a que queden por fuera de los procesos sociales y políticos que en esa sociedad se vivencian.

2.4.1 El TDAH

En los años 70 las investigaciones identificaron el síndrome de TDAH, desde una perspectiva cognitiva el doctor Douglas en el año 1972 hablaba sobre los niños con el síntoma TDAH donde narra las características que estos tenían “la falta de concentración el constante movimiento episodios de agresividad, dificultades para concebir el sueño, su bajo rendimiento escolar , su dificultad para socializar con otros y en ocasiones episodios de depresión”. (Gallego & López , 2012)

Con los avances que ha tenido la neurociencia cognitiva se puede ver las diferentes características en los distintos trastornos psiquiátricos esto ha permitido poder observar cuales son las áreas del cerebro que se afectan y cuáles son las causas para padecer este tipo de trastorno.

Lou Callanos (1994-1996) habla sobre las áreas del cerebro más afectadas por el TDAH lóbulo frontal-ganglios basales, cuyas estructuras parecen estar significativamente reducidas de tamaño en los pacientes con TDAH. En la actualidad una de las teorías más relevantes que intenta explicar este trastorno es la del déficit de autocontrol (Barkley, 1998). Lo esencial de esta teoría es que los niños con TDAH son incapaces de regular su conducta. Éste déficit afecta a cuatro funciones básicas que son fundamentales para el control. Estas son: la memoria, el habla, el control de las emociones, la motivación y el estar despierto. (Barkley 1998)

2.4.2 Estrategias didácticas en niños diagnosticados con TDAH

Según (Gallego & López , 2012)

Para el manejo de niños con TDAH existen una gran cantidad de estrategias que son igualmente recomendadas por profesionales que se han dedicado a la investigación y el estudio de este trastorno y su incidencia en la formación integral de los niños. El TDAH es un trastorno del neurodesarrollo de inicio en la infancia, que se ha descrito desde la antigüedad, y que ha quedado reflejado en la sociedad a través de documentos científicos, literarios o artísticos. Los investigadores no precisan una fecha exacta en la que se empezó abordar su estudio, tampoco se ponen de acuerdo sobre quien fue la primera persona en definir y tratar el trastorno. Los datos recabados de diferentes fuentes, indican que la presentación de sintomatologías típicas del trastorno está documentada a partir del siglo XVII, atribuyéndole diferentes nombres, pero con un denominador común, la hiperactividad y/o la falta de atención.

Por su parte Barkley recalca que no se podrán hacer cambios si los maestros no conocen el trastorno y su base biológica. El cual el TDAH no es el resultado de padres malos. Que debemos aceptar la discapacidad y dar igualdad de oportunidades. El que un niño tenga éxito o no depende de muchos factores, no sólo el TDAH, pero al que lo padece debemos darle la ayuda necesaria para que le pueda tener. (Barkley, 2015)

Asi mismo Barkley, 2015) citado por (Gallego & López , 2012) da 5 recomendaciones:

1. Debido a su falta de retención en mente: Crear a su alrededor listas, tarjetas, signos, pegatinas.
2. Por tener un deterioro en el tiempo: Poner un reloj en su mesa, dividirles el tiempo.
3. Por no poder ver el futuro: Desglosar en etapas o tareas, leer varias páginas y hacer apuntes (libro).
4. Tratar el problema con motivación, aprender técnicas de modificación de la conducta y aplicación de consecuencias tanto positivas como negativas.

5. Permitir más manipulación externa de las tareas y normalizar el problema tanto como se pueda. (Barkley, 2015)

El Dr. Barkley da también unas consideraciones básicas para utilizar en nuestras aulas y que en Estados Unidos se utilizan con éxito:

2.4.3 Procesos cognitivos en niños con TDAH

“El TDAH es un trastorno que se manifiesta en la conducta del niño cuyo origen es una afectación neurológica. Se trata de un mal funcionamiento de una parte del cerebro (Martínez, 2012) (Castroviejo, 2012) la del lóbulo frontal, que regula las emociones ejecutivas. Esto quiere decir entonces que estas funciones que se ven afectadas impiden al niño lograr una meta deseada.

Esa incapacidad se manifiesta en la falta de autocontrol, ya sea relacionado con los impulsos o con otro aspecto, de hecho, a este trastorno también se le denomina como trastorno ejecutivo de autocontrol.

De esta manera se entiende por estilo cognitivo la forma en la que se recoge la información que llega a través de diferentes fuentes y la manera en que se procesa.

Según Douglas (1984) en por (Martínez, 2012) Pp. 13) existen una serie de predisposiciones básicas de base neurológica que facilitan y crean habilidades cognitivas, lo que nos puede ayudar a explicar el estilo cognitivo de los niños con TDAH. Estas predisposiciones básicas son:

- La capacidad de aprender a través de las consecuencias, el impacto de los estímulos y las consecuencias en la respuesta.
- Las habilidades de atención y concentración.
- La capacidad de inhibición.

- La capacidad de regular la excitación. (Martínez, 2012)

2.4.4 Acompañamiento de los padres con niños de TDAH

Teniendo en cuenta que el TDAH es un trastorno, con frecuencia crónica, muy importante en la infancia, conviene analizar las limitaciones que tenemos con respecto al trastorno, así como las posibilidades. Nuestras limitaciones... “vienen determinadas por la imposibilidad de que el trastorno desaparezca” (Bernal, 2015). Es importante que los padres de los niños con TDAH comprendan que nada de lo que hagan podrá hacer que el trastorno desaparezca. “Tampoco la escuela puede hacer desaparecer por completo este trastorno. La medicina, abordada a veces como auténtica panacea para este y otros trastornos, tampoco puede hacerlo desaparecer” (Bernal, 2015) citado por (Gallego & López , 2012) Pp.27). Por último, tampoco los propios niños o personas con TDAH pueden hacer que el trastorno desaparezca definitivamente de sus vidas.

2.4.5 Flexibilización del currículo

“El alumno con TDA no es necesariamente un alumno con déficit intelectual. Su capacidad de razonamiento es buena excepto en casos concretos” (García, 2007, pág. 32). Por ello, si no comprende una explicación o no sigue unas instrucciones se deberá al hecho de no haber prestado suficiente atención (hiperactivos) o no haber sabido dirigir su atención a los aspectos relevantes de la exposición del profesor (inatentos).

A raíz de las características propias de los niños con TDAH se da la posibilidad de establecer cambios en la metodología y los contenidos curriculares que están disponibles para el proceso de aprendizaje de estos niños. Con frecuencia, los alumnos hiperactivos inician y desarrollan las actividades de ejecución de tareas sin prestar suficiente atención a todos los

aspectos implicados en las mismas. En el caso de los estudiantes inatentos lo que sucede es que su dificultad para seleccionar los elementos estimulares relevantes de cada tarea les lleva a cometer errores en las mismas, aunque posean los conocimientos necesarios para realizarlas con éxito. Para hacer frente a esta eventualidad, lo adecuado es que, junto con las instrucciones para la realización de la tarea, proporcione ayuda.

A propósito (Garcia, 2007)

Como persona que antes de maestro ha sido alumno, usted recordará cómo, a lo largo de su vida escolar, tuvo que adquirir una cantidad de conocimientos, tanto de contenidos, como de procedimientos, que nunca o casi nunca utilizó con posterioridad al curso que realizó. A los alumnos con déficit de atención les resulta más costoso aprender y consolidar los conocimientos de cada nivel curricular que al resto de sus compañeros, por lo cual, suelen presentar retrasos curriculares importantes y, a veces tan significativos que les imposibilita seguir el currículo de los cursos posteriores.

Para favorecer el progreso escolar de estos alumnos, se sugiere que el profesor determine cuáles serán los objetivos fundamentales que el alumno debe lograr de manera progresiva para poder adquirir los conocimientos del nivel siguiente. Su actuación profesional se orientará a asegurar que el alumno alcanza y consolida estos objetivos, renunciando si fuera necesario al logro de los demás. En la medida de lo posible se actuará para lograr los objetivos "secundarios", pero solamente una vez asegurados los "prioritarios".

El profesor puede perfectamente llevar a cabo procedimientos de evaluación de conocimientos diferentes para diversos tipos de alumnos sin que ello constituya un acto de trato preferencial para otros alumnos. Tenga en cuenta que la curva de fatiga atencional del alumno hiperactivo es mucho más corta que la del no-hiperactivo, por lo cual, en sesiones de evaluación de más de 30 minutos, la capacidad de prestar atención se reduce muy sensiblemente y con ello el rendimiento. En el caso del alumno inatento, su lentitud -tanto de procesamiento cognitivo, como de ejecución motriz le hace imposible terminar las tareas de evaluación en el tiempo

normativo;(el tiempo propuesto a los alumnos "regulares"). En ambos casos, someter al mismo procedimiento.

3 **Capítulo 3. DISEÑO METODOLÓGICO**

3.1 **Tipo de estudio**

La investigación que actualmente se está desarrollando con el grupo jardín c, del Hogar Infantil Ilusiones de San Carlos, está diseñado desde la investigación Cuantitativa.

La metodología cuantitativa de acuerdo con Tamayo (2007) en (Cerdeña, 1991), consiste en:

El contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio. Por lo tanto, para realizar estudios cuantitativos es indispensable contar con una teoría ya construida, dado que el método científico utilizado en la misma es el deductivo; mientras que la metodología cuantitativa consiste en la construcción o generación de una teoría a partir de una serie de proposiciones extraídas de un cuerpo teórico que servirá de punto de partida al investigador, para lo cual no es necesario extraer una muestra representativa, sino una muestra teórica conformada por uno o más casos, y es por ello que utiliza el método inductivo, según el cual se debe partir de un estado nulo de teoría.

La metodología cuantitativa utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población.

3.2 Población

El Hogar Infantil Ilusiones se encuentra ubicado en el municipio de San Carlos, Subregión de Embalses del Oriente Antioqueño, la sede se halla en la carrera 21 # 21 -75, las instalaciones de la institución se concretan en una antigua casa que con el pasar de los años, ha sufrido múltiples modificaciones, en aras de cumplir con las disposiciones normativas que rigen el servicio brindado por los Hogares Infantiles.

Actualmente el Hogar Infantil Ilusiones atiende a 100 niños y niñas entre los 2 años y 5 años de edad, 52 de ellos son de sexo femenino y 48 de sexo masculino. Que en su gran mayoría son hijos de padres que trabajan en cualquier actividad. Es importante anotar que el Hogar Infantil cuenta con un excelente equipo interdisciplinario, el cual se preocupa por el bienestar de todos los niños y las niñas y además tienen en cuenta casos como los de TDAH y otros para tener un mejor desarrollo dentro de la institución.

Actualmente el Hogar Infantil Ilusiones atiende a 100 niños y niñas entre los 2 años y 5 años de edad, 52 de ellos son de sexo femenino y 48 de sexo masculino. Que en su gran mayoría son hijos de padres que trabajan en cualquier actividad (oficios varios), de su trabajo perciben los salarios que oscilan entre menos de un salario y salario y medio, los padres de los niños que perciben más de 2 salarios son aproximadamente 20%. También encontramos que el 35% viven con mamá solamente o con los abuelos. Del 100% solamente el 64% tienen casa propia y otros pagan arriendo o las casas son cedidas por los abuelos o familiares. El 49% de los niños tienen EPS, el 6% tienen régimen especial ya que son respaldados por sus padres que están en el ejército o son educadores, el restante 45% pertenece al régimen subsidiado.

El hogar atiende a 123 niños entre los 2 años y 5 años de edad, 52 de ellos son de sexo femenino y 71 de sexo masculino. Que en su gran mayoría son hijos de padres que trabajan en cualquier actividad (oficios varios), de su trabajo perciben los salarios que oscilan entre menos de un salario y salario y medio, los padres de los niños que perciben más de 2 salarios son aproximadamente 20%. También encontramos que el 35% viven con mamá solamente o con los abuelos. Del 100% solamente el 64% tienen casa propia y otros pagan arriendo o las casas son cedidas por los abuelos o familiares. El 49% de los niños tienen EPS, el 6% tienen régimen especial ya que son respaldados por sus padres que están en el ejército o son educadores, el restante 45% pertenece al régimen subsidiado.

Teniendo en cuenta lo anterior es importante anotar que debido al buen funcionamiento de la institución y del buen talento humano con que se cuenta, estos niños y niñas se adaptan muy fácilmente a las normas y por ende la convivencia en los grupos es muy buena.

3.3 Muestra

El jardín C del Hogar infantil Ilusiones está constituido por 30 niños y niñas los cuales caracterizan porque hay 2 niños con TDAH de los cuales: Carlos (se cambia el nombre por respeto al mismo) ya está valorado por un médico especialista y el resultado de su valoración es que padece este trastorno, también está Pedro (nombre cambiado por respeto al mismo), el cual está en proceso de evaluación y todo indica que la padece.

La docente titular, licenciada en pedagogía infantil con 25 años de experiencia laboral, recibió con bastante agrado la propuesta ya la vez manifestó:” que es de suma importancia prepararse con diferentes estrategias para el trabajo con los niños y las niñas que poseen estas características”.

En cuanto a las familias se encontró que son de distinta tipología, la mayoría de los niños y las niñas son hijos de padres que trabajan en cualquier actividad (oficios varios), de su trabajo perciben los salarios que oscilan entre menos de un salario y salario y medio, los padres de los niños que perciben más de 2 salarios son aproximadamente 20%. También se encuentran que el 35% viven con mamá solamente o con los abuelos. Del 100% solamente el 64% tienen casa propia y otros pagan arriendo o las casas son cedidas por los abuelos o familiares. El 49% de los niños tienen EPS, el 6% tienen régimen especial ya que son respaldados por sus padres que están en el ejército o son educadores, el restante 45% pertenece al régimen subsidiado.

Con base en la observación realizada se puede decir que los alumnos viven en un ambiente educativo sano que fortalece la formación inicial de todos los niños y las niñas hijos de padres y madres que necesitan de este servicio.

Con lo anterior se evidencia que son niños y niñas que realmente carecen de atención por las ocupaciones de sus padres de un tiempo apropiado y por ende una importancia para colaborarles en sus necesidades educativas manifiestan un comportamiento deficiente frente al proceso educativo. Por estas razones es de suma importancia alertar los padres brindándoles apoyo y por ende herramientas para manejar mejor este tipo de necesidades TDAH.

3.4 Instrumentos de Recolección de la Información

Para la recolección de la información se utilizaron como instrumentos para la observación el diario de campo el cual se constituye en un instrumento que da cuenta del proceso de desarrollo de las estrategias aplicadas a la población participante y en el cual se evidencia el logro de los objetivos propuestos para el desarrollo de la estrategia de aprendizaje.

Según (Cerdeña, 1991)

Un diario de campo es una narración minuciosa y periódica las experiencias vividas y los hechos observados por el investigador. Este diario se elabora sobre la base de las notas realizadas en la libreta de campo o cuadernos de notas que utiliza el investigador para registrar los datos e información. (pág. 16)

Así mismo se utilizó la encuesta la cual según (Cerde, 1991, pág. 12) consiste en:

La recolección sistemática de datos en una población o en una muestra de la población, mediante el uso de entrevistas personales y otros instrumentos para obtener datos. Habitualmente a este tipo de estudio se le denomina así, cuando se ocupa de grupos de personas, numerosas y dispersas. Para otros, la encuesta es sólo una pluralidad de técnicas que se utilizan a nivel masivo. En la práctica es una observación, entrevista personal o la aplicación de un cuestionario a nivel de una población numerosa y dispersa. La mayoría de las veces se la asocia con el procedimiento del “muestreo”, particularmente de una población total (universo)

Este instrumento fue aplicado a docentes y padres de familia que se encuentran involucrados en la población participantes y que por consiguiente tienen estudiantes e hijos respectivamente que presentan síntomas o comportamientos que dan respectivamente la presencia de TDAH en estos estudiantes, y para efectos de la investigación es muy importante conocer el concepto que ellos tienen al respecto del comportamiento y proceso de aprendizaje de los estudiantes con presunción de TDAH.

3.5 Técnicas de análisis de la información

A si mismo se tuvo en cuenta la observación casual hasta los más sistematizados, como los experimentos de laboratorio.

Para que la observación pueda ser considerada como científica debe reunir los siguientes requisitos, el investigador puede explicar el propósito del estudio y especificar claramente la información que necesita ,por lo tanto es necesario determinar el método de recolección de datos para que la investigación sea objetiva ,es decir, elimina en el investigador preferencias y

sentimientos personales ,y se resiste a buscar únicamente aquellos datos que le confirmen su hipótesis, de ahí que debe emplear todos los métodos y/o técnicas posibles para el control crítico de los datos recogidos y los procedimientos adecuados. Charles Nahoum. (2008)

Las técnicas de recolección de la información se utilizarán para rescatar de los estudiantes del grado jardín C la información: detallada, precisa, útil, veraz, sus inquietudes., gustos por la lectura además lo que hacen en sus ratos libres solos o con sus padres de familia; también para conocer de primera mano lo que piensan sus padres de familia, todo esto para identificar mejor las realidades que vive el grupo familiar. Y la información dada por la docente la cual da herramientas muy importantes porque es ahí donde el estudiante saca a relucir sus más grandes falencias o fortalezas. Por último es muy útil para saber la manera de cómo se debe seguir con la investigación. **(Marial, 2011).**

3.5.1 La entrevista

Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador. Un investigador que hace un abordaje desde la perspectiva cuantitativa utilizará la entrevista en sus distintas formas de presentarse, pero sus preferencias irán orientadas hacia la entrevista en la que el entrevistado habla de forma abierta. Es pertinente mencionar que existen varios tipos de entrevistas y sus usos en investigación cuantitativa.

3.5.2 La observación participante

En cuanto a la observación participante se tiene el concepto y Taylor y Bogdan (1984)

La investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los

Informantes en el milieu (escenario social, ambiente o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese escenario, normalmente una organización o institución (por ejemplo, un hospital), la interacción con los porteros (responsables de las organizaciones que favorecen o permiten el acceso del investigador al escenario), y con los informantes, y la recolección de los datos.

3.6 Análisis De Los Instrumentos Y Hallazgos

Teniendo en cuenta las visitas realizadas al Hogar Infantil Ilusiones y el trabajo que se hizo a través de las encuestas, entrevistas, registros fotográficos y observaciones participantes, todo esto con el fin de recolectar información valiosa referente a los conocimientos que tienen los docentes y los padres de familia acerca del TDAH y qué tipo de estrategias didácticas desarrollan con estos niños.

Luego se procedió a analizar la información a partir de los instrumentos aplicados, se obtuvo buenos fundamentos que permitieron direccionar la propuesta para ayudar a los docentes y los padres en el manejo del TDAH a partir de estrategias didácticas en la educación inicial.

El presente análisis muestra los resultados obtenidos a la aplicación de la encuesta a diferentes padres de familia del Hogar Infantil Ilusiones y a la docente del jardín C.

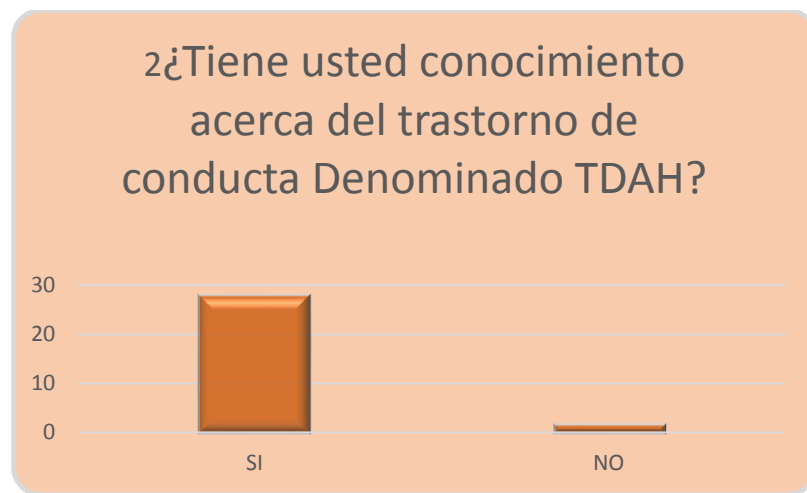
Durante aproximadamente dos meses en las que se desarrollaron observaciones participantes, entrevistas y aplicación de la misma, las cuales permitieron determinar qué conocimientos y que estrategias emplean la docente en el aula para manejar el comportamiento de los niños con rasgos y diagnosticados con TDAH.

A continuación, los gráficos muestran el análisis de interpretación y la conclusión de los resultados obtenidos en este proceso de indagación.

3.6.1 Análisis de la Encuesta a Los Padres de Familia y empleados del Hogar Infantil Ilusiones.

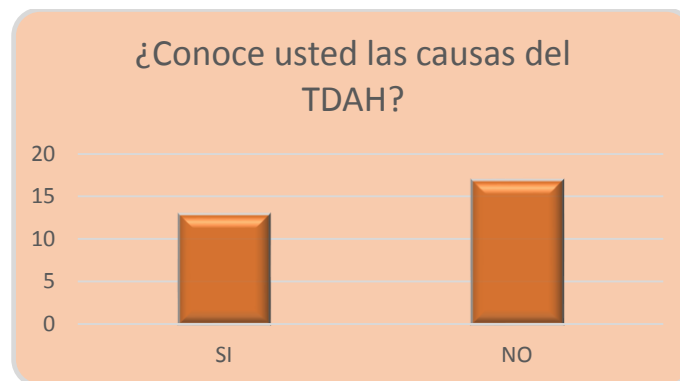
A continuación se presenta el resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia y empleados del Hogar Infantil Ilusiones, y se describen los resultados por medio de las gráficas.

Gráfico 1. ¿Tiene usted conocimiento acerca del trastorno de conducta Denominado TDAH?



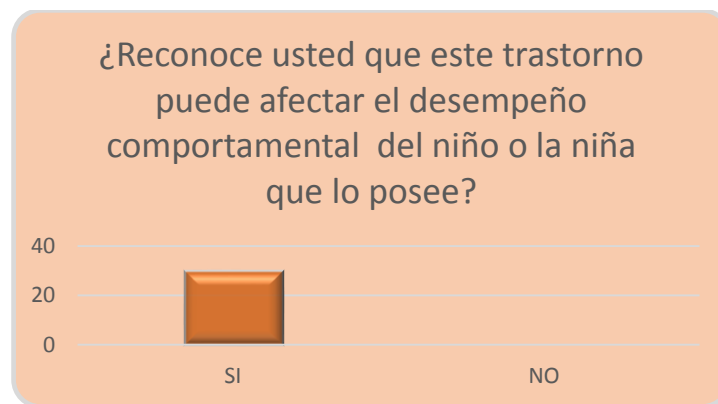
La anterior gráfica muestra que de las personas encuestadas en el Hogar infantil Ilusiones en su mayoría tienen conocimiento del trastorno de la conducta denominado TDAH equivalente a un 98% y por el contrario un 2% no tiene conocimiento de este trastorno.

Gráfico 2. ¿Conoce usted las causas del TDAH?



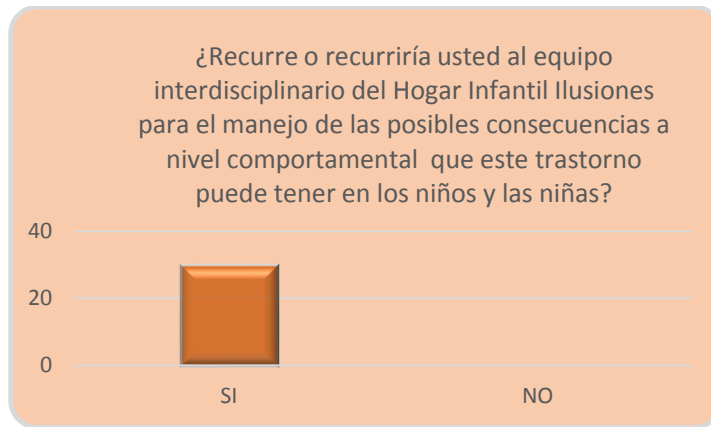
Esta pregunta al igual que la anterior es también abierta destacando que solo un 13% de los encuestados conocen las posibles causas de este trastorno y en su mayoría coinciden que se debe a posibles causas neurológicas y psicológicas en cambio el 87% restante afirma no conocer las causas de este.

Gráfico 3. ¿Reconoce usted que este trastorno puede afectar el desempeño comportamental del niño o la niña que lo posee?



La gráfica muestra que la totalidad de los padres y empleados de la institución encuestados reconocen que este trastorno o conducta denominado TDAH, puede afectar el desempeño comporta mental del niño o la niña que lo posee, Esto correspondiente al 100%

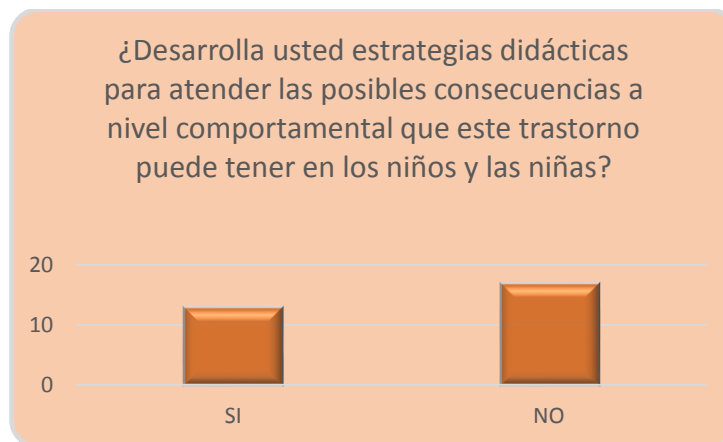
Gráfico 3. ¿Recurre o recurriría usted al equipo interdisciplinario del Hogar Infantil Ilusiones para el manejo de las posibles consecuencias a nivel comportamental que este trastorno puede tener en los niños y las niñas?



La anterior gráfica muestra que un 100% de los padres y empleados de la institución encuestados dicen recurrir al grupo interdisciplinario de su institución para el manejo de las posibles consecuencias a nivel comportamental que este trastorno puede tener en los niños y las niñas, lo cual es bueno ya que esto permite un buen apoyo al niño que presenta este trastorno.

3.6.2 Análisis de la Encuesta a los docentes del Hogar Infantil Ilusiones

Gráfico 4 ¿Desarrolla usted estrategias didácticas para atender las posibles consecuencias a nivel comportamental que este trastorno puede tener en los niños y las niñas?



Esta pregunta no solo es cerrada sino que el encuestado tuvo la posibilidad de responder que estrategias desarrolla en el aula con estos niños, los resultados fueron que un 70% utilizan estrategias como ofrecerle a sus alumnos tareas de liderazgo para que desarrolle con sus

compañeros, realizar actividades y tareas cortas, mantenerlo ocupado, trabajo lúdico, actividad física, reconocimiento de sus logros así como motivarlo para que su desempeño sea bueno y refuerzos positivos. Sin embargo, el 30% de los docentes no emplean ningún tipo de estrategia con estos niños, lo que hace que su comportamiento se vea afectado.

3.6.3 Análisis de los resultados de la propuesta de intervención

Con el desarrollo de las estrategias didácticas basadas en el arte y la música se lograron resultados que dan cuenta de un aprendizaje significativo, integración e inclusión de los niños con presunción de TDAH. Se tiene en cuenta que El arte y la música se juegan un papel más importante de lo que creemos en la educación de los niños. Además de estimular el aprendizaje de otras asignaturas, como la lectura o las matemáticas, pintar, dibujar o modelar son actividades necesarias para desarrollo normal de los niños y las niñas. Es de anotar que las enseñanzas artísticas han demostrado que son una estrategia que responde muy bien a las necesidades de cualquier individuo.

Los resultados de la investigación demuestran que el arte juega un papel esencial, no solo en el desarrollo de los niños, sino, además, en su aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo.

Pintar, dibujar, tocar un instrumento musical, modelar, cantar... son actividades básicas para el desarrollo biológico, educativo y emocional de los niños. Pero son, además, una necesidad espiritual. A través de ellas aprenden a explorar el medio que los rodea, adquieren conciencia de sí mismos y de los demás.

La música es un elemento fundamental en el desarrollo del niño, este se presenta desde el vientre materno, continuando en los primeros años de vida, es por eso que es fundamental que el niño reciba una educación integral en la cual, se incluya a las artes como complemento de las

demás áreas, y en específico a la música, pues es una de las artes que más favorece a los niños en su desarrollo, aporta múltiples beneficios a su esquema integral. No se debe de menospreciar todo el aporte que la educación musical ofrece al niño, los beneficios son bastantes. No se debe de perder de vista que en general todas las artes aportan un gran cumulo de beneficios a la educación del niño, pues sensibilizan y preparan al niño para poder apropiarse de más conocimientos además de que son un vehículo alternativo para la libre y sana expresión de los sentimientos de los niños.

Todo lo anterior deja claro que las artes y la música son herramientas o estrategias pedagógicas de invaluable importancia, para el trabajo con niños y niñas que presenten características de TDAH.

Durante la observación se evidenció que los niños respondieron positivamente a las estrategias basadas en la música: (cantaron, bailaron, respondieron a la coreografía propuesta) y se integraron con mucha receptividad para el desarrollo de la actividad. Todo el proceso se llevó a cabo mediante los recursos didácticos propuestos teniendo como base las actividades artísticas programadas que permitieron a los niños convertirse en los protagonistas de su propio aprendizaje, fomentando la creatividad, la diversión y la integración.

4 **Capítulo 4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

4.1 **Conclusiones**

Luego de analizar los hallazgos y un examen detallado a las encuestas realizadas a las docentes, personal de la institución y padres de familia se evidencia que las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes del Hogar Infantil Ilusiones tienen una gran influencia en el comportamiento de las niñas y los niños que presentan algunos rasgos de TDAH, pero también se debe resaltar la importancia de fortalecer estas estrategias y brindarle a los niños y las niñas una educación integral.

Mediante la propuesta de intervención se observó una especial motivación por parte de los niños, para participar de las actividades. Se evidencio además que los estudiantes con posibles rasgos de TDAH, mantuvieron un nivel de participación muy de acuerdo a los objetivos que se plantearon para la intervención.

A partir de los datos obtenidos con la observación, las encuestas y las entrevistas realizadas a estudiantes, padres de familia y docentes, se evidencia que, como había sido planteado en los inicios del proyecto, el Hogar Infantil Ilusiones, del municipio de San Carlos Antioquia, es una institución que cuenta con casos de TDAH pero cuenta con la mayor disposición para brindar el acompañamiento requerido. La participación de los padres de familia y docentes, en el desarrollo de la propuesta, fue un factor clave para que los niños demostraran motivación, deseo de participación y en general mucha seguridad a la hora de integrarse y desarrollar las actividades.

Es importante resaltar que este sector del municipio de San Carlos es de difícil acceso o más bien, es distante de la ciudad y la historia de violencia ha marcado a la mayoría de sus habitantes, sin embargo, se pudo notar que un gran número de padres de familia y cuidadores,

desean y se evidencia el esfuerzo, en inculcar en sus niños y niñas estrategias para su mejor desempeño tanto físico como pedagógico.

Dentro del aula es necesario introducir adaptaciones ambientales y metodológicas que puedan beneficiar tanto al alumnado con TDAH como al resto del grupo, es necesario entonces elaborar actividades que impliquen la participación activa del alumno o alumna. Las tareas deben estar organizadas al máximo. Deben ser cortas, graduadas en dificultad y en formatos simplificados para evitar el exceso de información que pueda exceder su capacidad de atención sostenida y generar aburrimiento. Por lo tanto para generalizar los cambios conductuales conviene mantener una comunicación continua entre todos los componentes del equipo educativo, de forma que todo el profesorado utilice las mismas técnicas y estrategias.

La institución ha implementado actividades pedagógicas de carácter lúdico y recreativo, a través de proyectos de intervención para mejorar aspectos que tienen que ver con el TDAH y por ende se preocupan en gran manera por la influencia de las estrategias didácticas desarrolladas por las maestras y los padres de familia en el comportamiento de los niños con estas características, esto es de suma importancia y ayuda de manera positiva en la realización de este proyecto.

4.2 Recomendaciones

Los niños con TDAH aprenden con mucha facilidad si el aula del clase y los proyectos dentro del aula están estructurados para su aprendizaje por ello es fundamental tener un orden dentro del aula para facilitar su aprendizaje dentro de este, a continuación se describen algunas recomendaciones que servirán para abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje

Es muy útil que los niños con TDAH ayuden a encarpetar sus trabajos el hecho de que ellos puedan observar trabajos que realizaron en semanas anteriores les ayuda mucho a recordar y a observar cómo está realizando el trabajo ahora de modo que puedes reforzar sus falencias.

Es importante a la hora de crear rutinas que también sepan si haya cambios, dentro de estas recordar que son niños con pocas tolerancias al cambio y al no por lo que es sumamente valioso recordarles las novedades que se presenten.

Como los niños con TDAH están siempre en constante movimiento es muy importante tenerlos siempre a la vista por ellos dentro del aula de clase se debe procurar sentarlos, en los primeros puestos esto facilitara la observación.

Como recomendación a los docentes es procurar que cuando le des una orden, él repita la instrucción que se le ha dado, para que no se pierda, aumentando así la probabilidad de que cumpla con el cometido que se le ha ordenado al pararse y dedicarle un tiempo a pensar lo que tiene que hacer.

Para poner esto en práctica, lo más sencillo es aplicarlo a actividades frecuentes del día a día, por ejemplo que materiales se encuentran en el salón de plástica como debemos utilizarlo como debe ser nuestro comportamiento dentro del comedor si se va a jugar en el parque cuales lugares podemos utilizar y cuales no . En todas estas situaciones, se puede practicar esto haciendo el ejercicio en voz alta, para ofrecer un modelado cognitivo. Demostrándole al niño que

las personas piensan en voz alta, se hacen estas preguntas y sus contestaciones para conseguir realizar su plan con éxito.

Otras recomendaciones que según (Barkley 1977) citado por (Gallego & López , 2012, pág. 56) sugiere son:

*Mantener a la mano un reloj donde se pueda contabilizar el tiempo que tarda en una actividad así se podrá evidenciar cuales le llaman más la atención y cuales no para realizar actividades por la misma línea

*Manejar con los niños de TDAH rutinas comunes como los son el arreglo del aula de clase la recolección del material o los juguetes ayuda a que sepa un orden en las actividades que realizan cotidiana mente y a que vayan desarrollando el sentido de pertenencia y de responsabilidad.

* Juegos de equipo (actividades que tengan gran exigencia deportiva y física, y en las cuales sea necesario la relación social y la estrategia): Pueden ser el futbol, el baloncesto, el beisbol. O el deporte de mayor gusto.

*Trabajar con plastilina, rompecabezas, pintura. Le ayuda a estar concentrado y esto mejora su comportamiento dentro del aula.

5 Capítulo 5. PROPUESTA DE INTERVENCION

El arte y la música como estrategias didácticas para el trabajo con niños diagnosticados y que presentan algunos rasgos de TDAH en el grupo jardín c del centro infantil Ilusiones del Municipio jardín.

5.1 Descripción de la propuesta

Esta propuesta de intervención está dirigida a realizar actividades como canciones infantiles, danzas, dramatizaciones o teatro, pintura y actividades para crear y colorear, estas son algunas de las actividades que se pretenden llevar a cabo en esta propuesta de intervención con el objetivo de que los niños y las niñas del grado jardín C del Hogar Infantil Ilusiones del municipio de San Carlos logren un buen desarrollo tanto físico como mental y que además de esto, los niños y las niñas con características de TDAH puedan realizar las actividades a la par de los demás compañeritos.

Estas actividades que se pretenden desarrollar van encaminadas a una mejor respuesta a las necesidades que tienen los niños con estas características, que ellos puedan de alguna manera tomar conciencia de que son niños con las capacidades y destrezas iguales a las de los demás.

Es muy importante anotar que para llevar a cabo un buen desarrollo del proyecto es muy importante preguntar a los niños y a las niñas implicadas, como se han sentido en las actividades, si les ha gustado y si quieren que se continúen desarrollando. Si la respuesta es negativa se debe buscar otras estrategias e ir acomodándolas a las mismas necesidades de los niños y las niñas

Este proyecto se llevara a cabo durante 30 días aproximadamente, 2 días a la semana y con una intensidad horaria de 1 hora y media por actividad, todo esto en la medida de lo posible y teniendo en cuenta los compromisos y dificultades que se puedan presentar en la institución.

Para la realización de las estrategias se utilizarán diferentes espacios, como la ludoteca, las aulas de clase, el patio salón y el parque infantil o zona verde, todos estos espacios son muy apropiados para este tipo de actividades y además de esto permitirá a los niños y las niñas cambiar de ambiente y salir de la monotonía.

Esta propuesta de intervención va dirigida específicamente a cada uno de los estudiantes del grupo jardín C, las docentes, administrativos y padres de familia de los niños implicados, se brindarán las garantías suficientes para que los objetivos propuestos en este proyecto se lleven a cabo y podamos concluir con un trabajo bien realizado y con las metas alcanzadas.

5.2 Justificación

En este momento es común encontrar en las aulas de clases, alumnos a los que se les dificulta adecuarse a la dinámica del grupo, puesto que están en continuo movimiento, lo que contribuye a que sus demás compañeros se dispersen.

Pensando en esta problemática se concibe esta intervención con el objetivo, de la implementación de estrategias didácticas como el arte y la música para el trabajo con niños diagnosticados y que presenten características de TDAH en el jardín C del Hogar Infantil Ilusiones del municipio de San Carlos. Estas dos estrategias (arte y música) son dos elementos idóneos para trabajar este trastorno. Partiendo de esto se busca determinar formas y establecer herramientas, que le permitan a los docentes, captar la atención del niño y niña con Déficit de atención e hiperactividad (TDAH), para contribuir con el proceso de consolidación de la personalidad y autoafirmación, de sus capacidades.

De esta manera se pretende aportar nuevas estrategias de enseñanza para los niños y niñas con déficit de atención e hiperactividad que les permita tener un progreso en su comportamiento y desempeño escolar. Por otra parte este proyecto también responde a las expectativas que como

docente me he propuesto para el trabajo profesional y sobre todo para mi desempeño en torno a la interacción con niños y niñas que poseen trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)

5.3 **Objetivos**

5.3.1 **Objetivo General**

Desarrollar una propuesta de intervención educativa, mediante la implementación de estrategias didácticas como el arte y la música (cantos, bailes, pintura, poesía) para el trabajo con niños diagnosticados y que presenten características de TDAH en el jardín C del Hogar Infantil Ilusiones del municipio de San Carlos y de esta manera fortalecer las habilidades de los niños frente al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

5.3.2 **Objetivos Específicos**

- Involucrar a la comunidad educativa en las estrategias artísticas de tal manera que se contribuya al mejoramiento de las interacciones entre niños con TDAH, logrando la inclusión de estos niños al aula de clase.
- Desarrollo de actividades didácticas dentro del arte y la música para el fortalecimiento del proceso de aprendizaje de los niños y niñas.
- Diseño e implementación de un plan de acción que dé cuenta de la importancia de la inclusión en el proceso educativo de los niños con TDAH.

5.4 Marco Teórico

Se pretende exponer algunos referentes teóricos que serán la base para el desarrollo y la construcción de las diferentes estrategias de intervención, las cuales buscan lograr la comprensión, aprendizaje y aplicación de las estrategias didácticas con base en el arte y la música para el trabajo con los niños diagnosticados y que presenten algunos rasgos de TDAH.

5.5 La música y su aplicación didáctica en el aula

La Psicometría en Música ha permitido medir las capacidades musicales. Este estudio fue el que nos ayudó a decidir un tipo de evaluación para todos los niños, de forma que las tareas musicales pudieran medir además de las aptitudes musicales otros procesos. Según un estudio británico (North, Hargreaves y O'Neill, 2000), casi la mitad de la población inglesa y americana ha aprendido a tocar un instrumento en su infancia. El 64% de los entrevistados habían empezado su formación musical a edades entre 5 y 11 años, cuando el cerebro muestra su mayor plasticidad.

Es una realidad que el apoyo de la práctica musical en todas sus manifestaciones es un recurso para reforzar el aprendizaje. Cada vez existen más investigaciones que así lo demuestran y, dependiendo del objetivo a tener en cuenta, podemos hablar en términos globales donde esta experiencia le permite al profesorado de infantil y primaria descubrir y mejorar las siguientes dificultades: 1) Dificultad de escritura y coordinación. 2) Dificultad perceptivo-espaciales. 3) Dificultad para seguir instrucciones y mantener la motivación. 4) Bajo autoestima. 5) Sentimientos depresivos. 6) Necesidad de llamar la atención. 7) Dependencia de la aprobación de los adultos. 8) Dificultad en las relaciones sociales, etc.

Por consiguiente a partir del proceso de enseñanza-aprendizaje se deben crear espacios que faciliten la integración de los alumnos que presenten estas dificultades, y así ellos participen de normalmente en el desarrollo de las actividades en el aula.

5.6 Artes Plásticas Como Herramientas

Etimológicamente la palabra Arte proviene del Latín Ars o Artis y esta a su vez proviene del griego τέχνη. (significado.com, s.f.) El arte es una e (Ecured, 2013) expresión de la actividad humana a través de la cual se manifiesta una visión de lo real o imaginario. Se clasifican de las siguientes formas: Pintura, Grabado, Escultura, Fotografía, Orfebrería, Glíptica, entre muchas otras; cada una de estas ramas de esta parte del arte cuenta con una historia y una importancia determinada. Tradicionalmente se consideró al arte como la habilidad o maestría de una persona para elaborar algo, concepto que si bien no refleja fehacientemente el significado de arte, aun al día de la fecha se considera como un artista a aquella persona que realiza una tarea en forma sobresaliente. (RAE, 2014) Por lo anterior se puede decir que el arte es la expresión de sentimientos y emociones del artista por la cual debe utilizar diferentes técnicas para la realización de creaciones artísticas; por otro lado la definición que hace Boveri (escritor, poeta, sociólogo, antropólogo y psicólogo social argentino) sobre las artes plásticas es: son aquellas actividades creativas en las que se emplean materiales moldeables, "plásticos". Con estos materiales se busca crear una obra única que tenga sentido artístico. Implican la expresión de ideas y sentimientos, la representación de lo real o lo imaginado, con medios que comprometen la vista y el tacto. Las artes plásticas tradicionales son: la pintura, el dibujo, la arquitectura y la escultura.

A propósito de lo expresado por (Boveri, s.f.) Todas estas actividades en donde se ven involucrados los sentidos en toda su naturaleza y por consiguiente se van a superar dificultades

propias de los niños con TDAH, han resultado ser una estrategia muy apropiada para superar dificultades que se les presentan a los niños con TDAH y por consiguiente esto los convierte en una estrategia efectiva frente al manejo de las dificultades que se presentan en el proceso de aprendizaje.

5.7 Metodología

Este proyecto tiene como principal objetivo demostrar a las docentes del Hogar Infantil Ilusiones y a los padres de familia que el arte y la música son herramientas indispensables para el trabajo con niños y niñas que tengan características de TDAH.

Por un lado la música es “el mecanismo de la atención orientado con actividades musicales, el cual da como respuesta en el niño un proceso más receptivo al ambiente que le rodea y a las tareas más motivadoras. Dando cuenta que la experiencia musical temprana ejerce una gran influencia en el desarrollo intelectual, emocional y social del niño”. (Brown, 1981, pág. 12)

Por otro lado las artes son formas que se utilizan para los diversos medios de expresión en un espacio en el que el estudiante con TDAH es el protagonista de su obra creativa hasta que ésta se transforma en una proyección personal, en la libre expresión de sus emociones, vivencias, dificultades o conflictos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se llevaran a cabo cuatro fases que servirán como guía en el desarrollo de las actividades propuestas para esta intervención las cuales se darán de forma coherente para que las docentes del Hogar Infantil Ilusiones y los padres de familia las puedan asimilar y poner en práctica.

En la primera fase de sensibilización se socializara la investigación realizada y las dificultades o falta de estrategias de las docentes de la institución y de los padres de familia para enfrentar este tipo de casos de TDAH, brindando de este modo una perspectiva más amplia de lo que se encontró y como fue el proceso de indagación, las técnicas utilizados y los hallazgos encontrados, dando a conocer así, el resultado obtenido de esta investigación, esto permitirá que cada una de las implicadas consideren como urgente la adecuación de estas estrategias sugeridas y las pongan en práctica.

En la fase de capacitación se brindará información por medio de charlas de las estrategias que se utilizaran como son el arte y la música, se dará información de las fechas, las actividades y objetivos propuestos, como muestra de la proyección que se tiene en cuanto al proceso de intervención, se tendrá en cuenta cada una de las sugerencias hechas por las maestras y padres de familia y además todo lo que arrojo las entrevistas y encuestas realizadas a todas estas personas

En la fase de ejecución, teniendo en cuenta todo lo anterior y llevándolo a la práctica, se mirara la música concebida como juego, como diversión que estimula los sentidos del niño, su psicomotricidad, y hace que desarrolle su sensibilidad y le coja mucho cariño la música o las canciones infantiles. Por otro lado el arte se ejecutara de manera muy divertida pues a los niños y las niñas les encantan las actividades infantiles artísticas y creativas porque estimulan la capacidad de observación, la curiosidad y la creatividad de los peques. Veremos técnicas creativas con acuarelas, para pintar sin pinceles, esgrafiado, papel de aguas y muchas cosas más.

En la fase de proyección se mostrará el resultado del trabajo obtenido con las docentes, los padres de familia y por ende los niños y las niñas, de esta manera se podrá ver como se potencializaron sus conocimientos sin importar sus comportamientos, además de esto se observara el mural, las fotos y evidencias de cada una de las actividades, los logros obtenidos y

por último, motivación para cada uno de los miembros de la institución para que continúen con este proyecto.

5.8 Plan de acción

5.9 Cronograma

Actividad	Abril 6 y 13	Abril 20 y 27	Mayo 4 y 11	Mayo 18	Mayo 25
¿Qué conoces acerca de estrategias para el trabajo con niños que posean características de TDAH?					
Reunion informativa					
Exposición con diapositivas					
Aportando ideas					
Escuchando y reconociendo habilidades.					
Estimulando mi creatividad					
Despertando el interés y el amor por la música					

Exposición y cierre del proyecto					
-------------------------------------	--	--	--	--	--

5.10 METODOLOGÍA

5.11 Descripción de actividades

A continuación se describen las actividades desarrolladas con los niños diagnosticados y que presentan signo de TDAH.

Identificación: Actividad # 1

¿Qué conoces acerca de estrategias para el trabajo con niños que posean características de TDAH?

Se realizaron unas preguntas básicas sobre el conocimiento que tenían las docentes y los padres de familia sobre estrategias pedagógicas para el trabajo con niños que presenten características de TDAH, la mayoría afirmaron que utilizaban estrategias, pero que estas en su mayoría no daban un buen resultado, por este motivo pidieron que se fortaleciera este proyecto y se le diera la importancia necesaria.

Evaluación:

Las docentes y padres de familia respondieron a las preguntas y se mostraron muy interesadas por conocer mucho más del tema, esto permitió realizar la actividad con mucha comodidad y se vivió un ambiente muy agradable

Identificación: Actividad # 2

Encuentro con padres de familia de la Institución

Informe del desarrollo de la actividad:

Para esta reunión se invitaron a las familias y las docentes interesadas en el tema, fue una reunión informativa donde se Socializaron los hallazgos y resultados arrojados en el proyecto de investigación. Todos los participantes se mostraron muy interesados por el tema y realizaron diferentes preguntas, las cuales fueron respuestas.

Evaluación:

Esta información fue recibida de manera muy agradable por todos los asistentes y quedaron muy motivados con el tema, realizaron diferentes preguntas e hicieron algunas sugerencias, esto es de motivación para la continuación del proyecto.

Identificación: Actividad # 3

Exposición Con Diapositivas para dar a conocer los resultados de la propuesta de intervención

Informe del desarrollo de la actividad:

A través de una exposición con diapositivas se dio a conocer a la comunidad educativa la propuesta de intervención que se realizó, a partir de las necesidades detectadas durante el proyecto de investigación, esta presentación dio una visión más detallada de lo que se realizará en la institución, de esta manera, tanto docentes como padres de familia tendrán claro cuáles serán los días y las horas en que se estará realizando las actividades del proyecto, de acuerdo al cronograma establecido y organizado con la autorización de la coordinadora.

Evaluación:

Se notó mucho interés en cada una de las jornadas propuestas, cada uno de los participantes afirmaron que eran actividades muy enriquecedoras, además mostraron la aceptación y apoyo a la estrategias que se llevarán a cabo con los niños y las niñas que poseen estas características, además expresaron el deseo de colaborar y seguir fortaleciendo el proyecto con sugerencias ligadas al mismo.

Identificación: Actividad # 4

Nombre De La Actividad: Aportando Ideas

Informe del desarrollo de la actividad:

Para esta actividad se le pidió a los niños y niñas que mencionaran las actividades que más les gusta, actividades encaminadas al arte y la música, fue muy satisfactorio pues cada uno de ellos participaron de manera activa y respondieron con mucho entusiasmo.

Estas actividades se socializaron con los padres y maestros los cuales se mostraron muy satisfechos, partiendo de estas y de las ya mencionadas se realizó un plan de actividades didácticas, esto con fin de fortalecer el desempeño de las niñas y los niños.

Evaluación:

La participación tanto de docentes y padres de familia como de los niños y las niñas fue muy eficiente y positiva, se recibieron ideas muy importantes de parte de cada uno de los participantes.

Identificación: Actividad # 5

Nombre De La Actividad: Escuchando Y Reconociendo Habilidades

Informe del desarrollo de la actividad:

Inicialmente se saludó a los niños y las niñas, luego se les dio la explicación de la actividad donde se les dejó claro que tenían la oportunidad de expresar lo que más les gusta lo que algún día les gustaría hacer, todo esto partiendo del concepto pedagógico y encaminado a actividades de arte y música. Al escuchar esto manifestaron su interés por participar y de inmediato comenzaron a participar. Aunque algunos hicieron desorden y estuvieron dispersos se recibieron muy buenos aportes e ideas para tener en cuenta durante todo el proyecto de intervención.

Evaluación:

En general fue muy buena la participación de los niños y las niñas a pesar de que dos de ellos estuvieron interrumpiendo constantemente a sus compañeros, la actividad realizada fue un gran éxito para todos los participantes, ya que se pudo observar un gran compromiso por parte de ellos en la realización de la actividad propuesta.

Identificación: Actividad # 6

Nombre de la actividad: Estimulando mi creatividad

Informe del desarrollo de la actividad:

Para la realización de esta actividad los niños y las niñas se desplazaron hasta el salón de arte, al llegar allí y muy organizados se les entregó una hoja, un pincel y pintura, y se les orientó a realizar un dibujo donde fomentaran su creatividad, cada uno a su modo y de manera muy participativa siguieron las instrucciones dadas y aunque algunos hicieron desorden, realizaron la actividad.

Evaluación:

En general fue un éxito toda la actividad, se notó muy buena participación de los participantes y lo hicieron con buena disposición, además de esto realizaron muy lindas creaciones y las explicaron de manera muy detallada, demostrando su gran creatividad y su amor por el arte.

Identificación: Actividad # 7

Nombre de la actividad: Despertando el interés y el amor por la música

Informe del desarrollo de la actividad:

Para la realización de esta actividad se llevaron los niños y las niñas al salón de música, allí se les permitió coger los instrumentos y que interactuaran con ellos, se observó muy detalladamente que instrumentos le llamaron la atención, luego se les pregunto cómo se sintieron, que les llamo la atención y por qué les llamo la atención, finalmente teniendo en cuenta todos estos puntos se hizo una reflexión y se les motivo a valorar y tenerle amor a la música.

Evaluación:

Se notó buena participación por parte de los participantes, utilizaron d manera correcta los instrumentos y se divirtieron interactuando con ellos, esto es muy importante para el proceso del proyecto y además la eficacia que tienen estas actividades en estos niños y niñas con estas características.

Identificación: Actividad # 8

Nombre de la actividad: Exposición y cierre del proyecto

Informe del desarrollo de la actividad:

Inicialmente se ara la invitación a las docentes y los padres de familia para que asistieran al Hogar Infantil con los materiales necesarios para la realización de un mural, el cual debía contener todas las fotos y evidencias recolectadas durante el proyecto de intervención, este se elaboró en el patio salón, se le dio una explicación a cada una de las actividades y una reflexión de lo significativo que fue para todos, esto con el fin de motivar a cada uno de los miembros de la institución para que continúen con este proyecto.

Evaluación: esta actividad fue un completo éxito, el mural quedo muy lindo y cada uno de los que recibieron la exposición se mostraron muy complacidos y respondieron muy positivamente a la sugerencia de que el proyecto se debía seguir ejecutando, la coordinadora se mostró muy satisfecha y los demás miembros de la institución también. Se lograron los objetivos propuestos y se llegó a un feliz término.

5.12 Conclusiones

La propuesta de intervención dirigida a cada uno de los estudiantes del grupo jardín C, las docentes, administrativos y padres de familia de los niños implicados, permitió el alcance de los objetivos propuestos cuando se diseñó como instrumento de recolección de información. Por lo tanto, cuando se llevó a cabo la propuesta se les preguntó a los niños y a las niñas que participaron en el desarrollo de las actividades sobre la experiencia durante su ejecución, a lo cual manifestaron especial complacencia por tratarse de una propuesta integradora, manifiestan su deseo de que se sigan desarrollando actividades similares.

En el marco de una escuela inclusiva se busca promover el aprendizaje de todos los alumnos, y el alumnado con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad forma parte de esta diversidad que debe atender el profesorado. Teniendo en cuenta que La música se plantea como un método de intervención alternativa que contribuye a la disminución de los síntomas del TDAH. El método que se utilizó se fundamentó en la utilización de la música y sus elementos (el sonido, el ritmo, la melodía y la armonía) para llevar un paciente o un grupo de ellos, en un proceso destinado a suplir necesidades físicas, psicológicas, sociales y cognitivas. Se logró un alto nivel de organización interpersonal y una mejor en las relaciones interpersonales de los alumnos involucrados en el proceso.

6 REFERENCIAS

- Alvarez, S., & Pinel, A. (2015). Trastornos por deficit de atención con hiperactividad en mi aula de clase. *Revista española de orientación y psicopedagogía*, 26(3), 141-152. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/3382/338245392008.pdf>
- Castroviejo, I. (2012). *Trastornos por déficit de atención e hiperactividad*. Obtenido de <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/20-tdah.pdf>
- Cerda, H. (1991). Medios, instrumentos, métodos y técnicas en la recolección de datos e información. Bogotá. Obtenido de <http://postgrado.una.edu.ve/metodologia2/paginas/cerda7.pdf>
- Colombia. (1991). Constitución política de Colombia. *Constitución Política de Colombia*. Bogotá, Colombia. Obtenido de http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html
- Correa, J., & Restrepo, N. (2018). *EDUCACIÓN INCLUSIVA CON CALIDAD “CONSTRUYENDO CAPACIDAD INSTITUCIONAL PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD” Guía y Herramienta*. Obtenido de Researchgate: https://www.researchgate.net/publication/314151626_EDUCACION_INCLUSIVA_CON_CALIDAD_CONSTRUYENDO_CAPACIDAD_INSTITUCIONAL_PARA_LA_ATENCION_A_LA_DIVERSIDAD_Guia_y_Herramienta
- Echeita, G. (s.f.). *La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente I*. Madrid.
- Ecured. (2013). Artes plásticas. *Ecured.com.co*.
- Gallego, J., & López, N. (2012). Trastorno por deficit de atención con hiperactividad intervenciones en psicología clínica.
- García Navarro, X. M. (2016). La educación inclusiva en la formación de profesionales de la educación. R. *Revista Universidad y Sociedad*, 1(8), 118-121.
- García, E. (2007). Adaptaciones curriculares metodológicas para alumnado con diagnóstico dpor Trastorno por Deficit de Atención con o sin hiperactividad. *Grupo Albor Cohs*, 7. Obtenido de <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/adaptdah.pdf>

Intef. (2018).

http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/186/cd/m1/evolucin_histrica_del_concepto_tdah.html. Obtenido de Respuesta educativa para el alumnado con TDAH:
http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/186/cd/m1/evolucin_histrica_del_concepto_tdah.html

León, A., Jiménez R, A., & Restrepo Ramirez, G. (2010). El trastorno por deficit de atención en el sector educativo oficial de Armenia. *Revista*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3629335.pdf>

Lopez, T. (2014). *Docplayer*. Obtenido de <https://docplayer.es/9562309-Los-alumnos-con-tdah-intervencion-en-el-ambito-educativo-familiar-y-social.html>

Mineducación. (2017). *Educación especializada e inclusiva*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/>

Ramirez, C., Patermina, C., & Martinez, E. (2015). Mejoramiento del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) por medio de la lúdica-recreativa enfocado en los niños y niñas del grado transición de la Institución Educativa Promoción Social Sede Jorge Eliecer Gaitán de la ciudad de Cartag. *Trabajo de grado*. Obtenido de Mejoramiento del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) por medio de la lúdica-recreativa enfocado en los niños y niñas del grado transición de la Institución Educativa Promoción Social Sede Jorge Eliecer Gaitán de la ciudad de Cartag

Sepec. (2017). *Fundación de servicios cooperativos*. Obtenido de <http://www.fundacionsepec.org/ley-de-inclusion-un-desafio-para-la-gestion-educacional-introduccion/>

significado.com. (s.f.). *www.significado.com.co*. Obtenido de <https://www.significados.com/arte/>

Unesco. (2005). *Lineamientos de educación Nacional*.

Unicef. (2014). Análisis de la situación de la infancia y adolescencia en Colombia 2010 - 2014. Bogotá. Obtenido de <https://www.unicef.org/co/sitan/assets/pdf/sitan.pdf>

